





ВАЛЕРИЙ НУГАТОВ

# FAKE

СТИХИ

Kolonna  
Publications



Митин  
Журнал

2009

ББК 83.3(2Рос=Рус)6

Валерий Нугатов  
**fAKE**  
Стихи 2004—2008

В оформлении обложки использованы  
фрагменты работ Ф. Бэкона

Оригинал-макет и вёрстка: Татьяна Ларина  
Обложка и иллюстрации: Татьяна Ларина

© Валерий Нугатов, 2009  
© Татьяна Ларина, 2009  
© Kolonna Publications, 2009

ISBN 978-5-98144-118-9

# **ФРИЛАНС**

СТИХИ 2004—2006



*– Зря вы сюда приехали.*

Олег Дарк,  
из телефонного разговора со мной.  
Осень 2002 года.

## ХВАЛЕБНЫЙ ГИМН

*моей жене*

у меня нет квартиры у меня нет прописки у меня нет  
гражданства  
у меня нет денег у меня нет богатых папиков у меня нет  
влиятельных покровителей  
у меня нет любовницы-миллионерши у меня нет  
любовника-олигарха  
у меня нет связей у меня нет блата у меня нет крыши  
у меня нет кровя у меня нет ноутбука у меня нет  
мобильного у меня нет выделенки  
у меня нет *dvd* у меня нет *icq* у меня нет *vhs* у меня нет  
*apple* у меня нет *tv-set*  
у меня нет цифровой камеры у меня нет принтера у меня  
нет сканнера у меня нет ксерокса  
у меня нет микроволновки у меня нет стиральной  
машины у меня нет посудомоечной машины у меня  
нет блендера у меня нет кофеварки у меня нет  
джакузи  
у меня нет кровати у меня нет навороченной мебели  
у меня нет никакой мебели  
у меня нет роллс-ройса у меня нет джипа у меня нет  
мерса у меня нет харлея у меня нет даже рено  
у меня нет крутых знакомых у меня нет иностранных  
инвесторов у меня нет денег  
у меня нет постоянной работы у меня нет стабильного  
заработка у меня нет сбережений  
у меня нет кредитной карточки у меня нет счета в банке  
у меня нет депозита  
у меня нет завода у меня нет концерна у меня нет  
издательства у меня нет ресторана у меня нет  
депутатского мандата  
у меня нет перспективы у меня нет планов у меня нет  
будущего



у меня нет харизмы у меня нет эффектной внешности  
у меня нет рельефной мускулатуры  
у меня нет визажиста у меня нет стилиста у меня нет  
имиджмейкера  
у меня нет надежд у меня нет детей у меня нет  
персонального гуру у меня нет учеников  
у меня нет прошлого у меня нет настоящего у меня нет  
четвероногого друга  
у меня нет говорящего попугая у меня нет морской  
свинки у меня нет канарейки  
у меня нет крокодила у меня нет слона у меня нет кота  
у меня нет навыков уличного бойца у меня нет военного  
опыта  
у меня нет политической партии у меня нет конфессии  
у меня нет общественной миссии  
у меня нет национального самосознания у меня нет  
общечеловеческих ценностей у меня нет  
буржуазных предрассудков  
у меня нет ролей у меня нет сценариев у меня нет песен  
у меня нет видеоклипов у меня нет фотосессий  
у меня нет гитары у меня нет бонгов у меня нет  
саксофона у меня нет флейты у меня нет баяна  
у меня нет *кото*  
у меня нет картин у меня нет книг у меня нет концертов  
у меня нет *cd*  
у меня нет ни хуя наверное я свободен возможно это и  
есть свобода видимо такой и должна быть свобода  
ах ты ж ёб твою мать может именно такой она и  
бывает значит это и значит быть на хуй свободным  
вот каково оно выходит быть свободным  
получается свобода такова это свобода и всё  
свобода и больше ничего свобода и пиздец только  
свобода и свободен я а не кто-то другой и свобода  
эта моя и это не просто свобода а моя свобода  
свобода свобода свобода  
свободасвободасвободасвобода-с

халлелуйя хосанна свершилось  
и слава тебе господи  
и вовеки слава

Don't Settle for Less!

Don't Settle for Less!

Feel like a million!

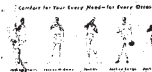
Feel like a million!

...the most comfortable underwear in the world. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any.



**Jockey**  
Underwear — THE ONLY  
*Coopers*  
The Only Brand of the World's Largest Underwear

...the most comfortable underwear in the world. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any.



**Jockey**  
Underwear — THE ONLY  
*Coopers*  
The Only Brand of the World's Largest Underwear

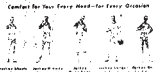
Don't Settle for Less!

Don't Settle for Less!

Feel like a million!

Feel like a million!

...the most comfortable underwear in the world. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any.



**Jockey**  
Underwear — THE ONLY  
*Coopers*  
The Only Brand of the World's Largest Underwear

...the most comfortable underwear in the world. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any. It's the only underwear that's been designed to feel like you're not wearing any.



**Jockey**  
Underwear — THE ONLY  
*Coopers*  
The Only Brand of the World's Largest Underwear



## СТЫД И СОВЕСТЬ

без комплексов  
или без совести?  
спросила меня уборщица  
чистившая любовно засранный унитаз  
в тесном туалете  
одного из московских клубов столицы  
куда я зашёл после первого литра пива  
освежиться  
то есть всласть поссать  
и с облегчением расстегнув  
ширинку  
уже подскочил к заветному писсуару  
нет комплексов  
или совести нет?  
устало переспросила она  
меня в спину  
выглядывая из кабинки  
стало быть нет  
безучастно ответил я  
обречённо  
застёгивая молнию на джинсах  
и вышел подождать пока она выйдет  
нет она конечно несчастная старая женщина  
драить толчок после всех этих гнойно-пидористых  
интеллигентных подонков  
я бы наверно не смог никогда  
и наезд был в тему  
к тому же вполне политесным

когда в первый раз я оказался в аналогичной ситуации  
в туалете общеобразовательной средней школы города  
название которого никому ничего не скажет  
огромная страшная сумасшедшая техничка  
набросилась на меня с мокрой шваброй

и окатила таким матерным градом  
и в нём было столько злобы ужаса и безнаказанности  
неее уборщицы московских клубов не в пример  
хладнокровнее  
когда не запирают за собой двери даблов

и неужели ты сволоочь забыл  
что если ты выдул первый литр пива и у тебя разбух  
мочевой пузырь  
это ещё не значит что ты можешь идти в сортир и там  
нагло прилюдно и с наслаждением ссать  
и если ты хочешь жрать то должен сука молчать  
и если хочешь кого-нибудь трахнуть заткнись  
и если хочешь наконец-таки выпататься засунь язык себе  
в жопу  
и если ты что-нибудь хочешь в москве  
но никому об этом не скажешь  
то всё получишь сполна  
особенно денег  
особенно неба и денег  
особенно беспросветного круглогодичного неба над  
сказочно-чуткой москвой  
и бездонных курантов

## БОГИ FOR SALE

на трассе лаваль-париж  
я купил стильные тонированные очки  
за 40 F  
(потом потерял их где-то по пьяни, на радостях)  
и был красив как французский бог  
ну вы же знаете какие во франции боги

в ренне я купил коричневую замшевую куртку *naf-naf*  
за 1000 F  
(которую носил много лет почти не снимая)  
(я потом видел такую же в бутике на елисейских)  
и был юн и красив  
как французский бог  
теперь вы знаете как выглядят французские боги

клетчатый шарфик я купил у одной китайки  
через дорогу от нотр-дам  
не помню за сколько  
под цвет куртки  
и образ французского бога был почти завершён

в лавке на трокадеро я купил  
пачку *gauloises blondes*  
и пачку *gitanes*

в дорогу я купил  
*les fleurs du mal, exercices de style*  
и пластиковый бочонок столового вина  
(на генсбура и селина денег не хватило)

юный французский бог возвращался домой  
в преисподнюю  
и был всё так же красив  
её ледяные озёра и огнедышащие рвы

отражались в стильных тонированных очках  
(он потом потерял их где-то по пьяни, на радостях  
куртка засалилась  
шарфик выцвел  
бочонок опорожнился  
сигареты выкурили знакомые)  
сквозь миазмы и гарь  
проступали строки ароматных французских стихов  
и он читал их вслух  
откашливая кухонный чад и мокроту

я знаю что он не вернулся  
и мчится сейчас по трассе лаваль-париж  
с томиком в левой и пластиковым стаканчиком в правой  
молодой и красивый  
картавящий  
манекен





## СТОКГОЛЬМСКИЙ СЧЁТ

если б я был великим поэтом  
я читал бы лекции шведскому королю

если б я был великим поэтом  
меня перевели бы на все языки мира  
включая баскский и малайский пиджин

если б я был великим поэтом  
я выступал бы в огромных концертных залах  
и к моим словам прислушивались бы лидеры держав

если б я был великим поэтом  
песни на мои стихи занимали бы верхние строчки  
международных хит-парадов  
и не сходили бы с них в течение многих недель

если б я был великим поэтом  
я женился бы на самой красивой и сексуальной актрисе  
своего поколения  
и спал бы со всеми чуть менее красивыми и  
сексуальными

если б я был великим поэтом  
я публиковался бы головокружительными тиражами  
и заключал бы многомиллионные контракты с  
крупнейшими издательскими фирмами

если б я был великим поэтом  
я понимал бы всю глубину возложенной на меня  
ответственности  
властелина дум и гласа народа

если б я был великим поэтом  
я вел бы себя очень скромно и доброжелательно

и этим в хорошем смысле подкупал бы сердца своих  
поклонников

если б я был великим поэтом  
у меня было бы целое море эпигонов и подражателей  
к которым я относился бы с пониманием и отеческой  
любовью

если б я был великим поэтом  
я получил бы все самые престижные премии всех стран  
и континентов  
и самые лестные отзывы всех самых строгих тонких и  
влиятельных критиков

если б я был великим поэтом  
всё у меня было бы заебись  
и я не знал бы за что мне такое счастье  
но понимал бы что заслужил его по праву  
своим талантом упорным трудом и щедрой душой  
я просыпался бы каждое утро в своих апартаментах  
в нью-йоркском пентхаусе или швейцарском шато  
и подходил бы к высокому окну от пола до потолка  
с ослепительным видом гудзона или Женевского озера  
и этот прелестный божий мир неизменно исторгал бы из  
моей груди восторженный возглас  
а в голове звучала бы мощная неземная мелодия  
которая испокон веку звучала в головах всех великих  
поэтов  
и принадлежность к их светлому сонму  
наполняла бы меня гордостью теплотой и блаженной  
истомой  
а из моего пересохшего рта раздавалась бы лишь  
благодарность

## THE HEIST OF CENTURY

когда я пойду грабить банк  
я надену ажурный алый чулок  
и ты поцелуешь меня сквозь капрон  
на прощанье  
желая удачи

копы проводят меня понимающими взглядами  
а охрана растерянно пожмёт плечами

кассир вымученно  
(или натянуто?)  
вымученно и натянуто  
улыбнётся в дуло моего автомата  
пытаясь дотянуться носком до кнопки тревоги  
но я скажу  
*no bullshit pal*  
*jis' no fuckin' bullshit*  
и клиенты застынут в неудобных позах  
на бетонном полу  
старики женщины дети  
только всхлипы  
и шорох новеньких пачек

в заключение  
я таки пристрелю парочку загнанных клерков  
от которых всё равно ведь не будет никакой пользы  
точнее изрещечу их галимые тела автоматными  
очередями  
(в вестибюлях банков такая пиздатая акустика!)  
и аккуратно переступлю  
через лужи

прыгну в такси  
отстреливаясь на ходу

и примчусь к тебе  
с дипломатом  
нет с большой спортивной сумкой плотно набитой  
душистыми пачками денег  
и брошу её на стол  
на диван  
на пол  
к твоим ногам  
и скажу *honeу* теперь мы богаты *honeу*  
мы реально богаты *honeу* я не считал их *honeу* но мы  
богачи богачи *honeу*  
мы богаты и независимы *honeу* и можем делать жизнь  
по своим правилам *honeу*  
этот мир наш *honeу* и жизнь прекрасна и удивительна  
*honeу*  
и сейчас самое время *honeу* слышишь самое время  
заняться духовным развитием  
мистическими практиками  
внутренней алхимией  
тантрическим сексом  
само-  
совершенствованием

## ЛИТЕРАТУРА А-ЛЯ ФУРШЕТ

сегодня презентация новой книги «Х.» писателя Х.

сегодня мы расскажем какой хороший писатель  
писатель Х.

сегодня писатель Y. тоже расскажет нам какой хороший  
писатель писатель Х.

сегодня друг писателя Х. писатель Z. популярно  
расскажет нам какой хороший писатель  
писатель Х.

сегодня друг писателя Y. писатель W. подробно  
расскажет нам какой хороший писатель  
писатель Х.

сегодня жена писателя W. писательница V. ещё  
подробнее расскажет нам какой хороший  
писатель писатель Х. и какой он хороший тоже  
любовник

сегодня критики U., T. и S. по очереди вкратце но  
обстоятельно расскажут нам какие хорошие у нас  
писатели и какой в частности хороший писатель  
писатель Х.

потом выйдет поэт R. и скажет что не совсем понимает  
куда он попал но в принципе не против и если  
писатель Х. действительно хороший писатель и все  
с этим согласны пожалуй писатель Х.  
действительно хороший писатель

потом встанет хороший писатель Х. и поблагодарит всех  
за добрые слова

а поэт R. скажет на ухо писателю P. *хуёвый он всё-таки  
писатель этот Х. и книга у него наверно хуёвая*

*а теперь фуршет* весело скажет хороший писатель Х.  
автор своей новой хорошей книги «Х.»

и все писатели дружно обрадуются и побегут  
вприпрыжку к пустым столам

писатель Y. зажарит и съест писателя Z.

писатель W. отгрызёт у писательницы O. левую грудь и  
обваляв в муке угостит ею писателя N.  
критик T. откусит яички писателю N. и будет плевать  
ими в поэта M.  
поэтесса L. оторвёт голень у критика U. и сделает из неё  
шашлык  
писатель K. отрежет язык писателю I. и отварит его  
с лавровым листом  
писатель H. высосет через ухо мозги у писателя G. и  
съест их сырыми  
писательница F. прокусит яремную вену поэтессе E. и  
выпьёт её булькающую кровь большими глотками  
писатель D. просто выколет вилкой глаза писателю C.  
а писатель R. накормит писателя X. своими ушами  
подождёт пока они переварятся и проглотит  
получившееся дерьмо

под утро из литературного салона вывалятся  
окровавленные обрубки  
и постукивая кульями по тротуару  
поползут в сторону станций метро  
навстречу морозному ветру и сумрачной славе  
и на углу обрубков в котором с трудом можно будет узнать  
писателя A. скажет беззубым ртом обрубку в  
котором с ещё большим трудом можно будет  
узнать писателя B.

*удацна пвасла пвежинтасыя*

и обрубков писателя B. ответит ему вытирая кровь  
с ошмётка губы об асфальт

*да чудесный был вецел*

## ПОКОЛЕНИЕ ХУЗ

поколение менеджеров и веб-дизайнеров  
поколение вуайеристов и социопатов  
поколение маньяков и террористов  
поколение порнократов и телезвёзд  
поколение пидоров и пидорасов  
поколение пушеров и брокеров  
поколение банкиров и патологоанатомов  
поколение импотентов и слепоглухонемых  
поколение топ-моделей и энергетических вампиров  
поколение киллеров и корпоративных клиентов  
поколение косметических хирургов и кибернаильников  
поколение сортирных хуесосов и отморозков  
поколение курьеров и сисадминов  
поколение водителей и пешеходов  
поколение виннеров и лузеров  
поколение православных и сатанистов  
поколение лабухов и лохов  
поколение разводчиков и кидал  
поколение говноедов и говносеёров  
поколение эстетов и арестантов  
поколение омоновцев и лимоновцев  
поколение мёртвых и живых  
поколение отбитых и разбитных  
поколение алкоголиков и гипотоников  
поколение вымотанных и задроченных  
поколение великих и величайших  
поколение оптимистов и экстремальщиков  
поколение вождей и блядей  
поколение похуистов и самоубийц  
поколение зомби и барби  
поколение всех букв латинского алфавита

я говорю от твоего имени моё великое никчёмное  
поколение

я вправе говорить от твоего имени хоть я и не аллен  
гинзберг и мне никто не давал такого права  
но я не могу ждать пока мне его дадут  
тем более что его не дадут никогда  
ведь я же не аллен гинзберг  
и я не могу ждать  
потому что я рупор моего поколения  
я глашатай и соглядатай его абсолютной  
несостоятельности  
я свидетель его полной неплатёжеспособности  
его неправомочности  
и его никудашности

я провозглашаю:  
да здравствует поколение налогонеплательщиков  
военнонеобязанных  
нигденезарегистрированных  
пославших всех и вся к ёбаной матери  
я люблюсь твоим сутулым затравленным видом  
твоей бодуновою харей  
и твоей вороватой ухмылкой  
ты мой сбывшийся идеал  
ты заветная мечта всей моей упоительной жизни  
прекрасная как фрагменты тела  
разбросанные в июле по мостовой



## СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ

всем нам худо  
но бывает намного хуже  
всем херово  
но будет в сто раз херовей  
тошно гадко и мерзко  
но это только начало  
жить неумоготу  
но наступит такое неумоготу  
по сравнению с которым это неумоготу  
будет вполне себе ещё вмоготу  
тихо подкрадётся пиздец  
сначала не полный  
а частичный  
но потом в полный рост  
и ещё полнее  
и наконец полнейший пиздец  
но и это ещё не конец  
пиздец пойдёт по нарастающей  
с каждым мигом  
с каждым часом  
с каждым днём  
с каждым годом  
нам будет всё хуже и хуже  
всё хуже и хуже  
хуже и хуже  
хуже и хуже  
хуже и хуже  
будет казаться что хуже уж некуда  
но всегда будет куда  
туда где ещё хуже  
хуже и хуже  
хуже и хуже  
ещё хуже и хуже

мы будем жить всё хуже всё отвратительнее  
безобразнее чудовищнее гнуснее подлее  
бездарнее бесплоднее бездетнее беспонтовее  
уродливее скучнее мертвее безнравственнее  
продажнее тошнотворнее беспросветнее  
безысходнее беспробуднее бездуховнее  
безденежнее бездушнее бессердечнее  
безжалостнее беспощаднее бессмысленнее  
безбожнее и страшнее

и когда мы оглянемся  
из грядущего мрака и ада  
на свой сегодняшний день  
то поймём что жили в раю  
и сегодняшние кошмары  
покажутся нам сладкой девической грёзой и  
младенческим лепетом  
сегодняшняя жопа  
покажется ликом святого  
а сегодняшняя груда дерьма  
олимпийской амброзией и манной небесной  
мы поймём что в две тыщи четвёртом году  
мы жили на этой гостеприимной и нежной планете земля  
удивительно светлой солнечной ласковой ослепительной  
богатой и щедрою жизнью  
жёлтой  
оранжевой  
красной  
маджентовой  
и голубой

[но будет поздно]

## ДОГОВОР

я иду по улице  
по обычной московской улице  
по улице никольской  
по улице мясницкой  
по улице тверской  
я останавливаю прохожих  
красивых мужчин и цветущих женщин  
и говорю им  
«э господа вы делаете что-то не так»  
я подхожу к подросткам  
распивающим у метро пиво «сибирская корона»  
и говорю им  
«э ребята вы заблуждаетесь что-то делаете не совсем так»  
я подхожу к врачам скорой помощи  
спасающим жертву теракта  
и говорю им  
«э врачи вы что-то путаете делаете что-то не так»  
я подхожу к кассирше супермаркета «седьмой континент»  
и говорю ей  
«э барышня вы мне что-то не то насчитали, сделали  
что-то не так»  
я иду по переходу с курской радиальной на курскую  
кольцевую  
подхожу к милиционеру и на ушко шепчу ему  
«э гражданин милиционер вы тут явно делаете что-то  
не так»  
я прихожу к своему начальнику  
и говорю ему со всей ответственностью  
«э уважаемый начальник вы очень многое делаете  
не так»  
я встречаю своих коллег-писателей и поэтов  
и пристально глядя им в глаза многозначительно говорю  
«э друзья все вы вместе и каждый из вас в отдельности  
всё делаете не так»

я подхожу к своей жене  
и растерянно говорю ей  
«э понимаешь по-моему ты делаешь что-то не так»  
я звоню своим родителям  
и бубню им в трубку  
«э дорогие родители вы там делаете что-то не так»  
я подхожу к зеркалу  
и говорю знакомому типу которого привык там  
    постоянно наблюдать  
«э приятель ты всё испортил всё сделал совершенно  
    не так»  
я молюсь господу богу  
и говорю ему  
«э дорогой господь бог ты всё делаешь не то и не так  
если честно ты меня уже достал  
неужели нельзя сделать хоть что-нибудь так?»  
и господь бог отвечает мне  
«извини мне стыдно за себя и неловко  
я стараюсь но у меня ни черта не выходит»  
«так может послать все на хуй?»  
«можно и послать»  
«так давай пошлём»  
«давай»  
«завтра?»  
«завтра»  
«в 9.00?»  
«в 9.00»  
«вот и славно я знал что с тобой всегда можно  
    договориться»

## ВОЗМЕЗДИЕ

*посвящается  
движению против нелегальной иммиграции*

господин нугатов  
всё что вы скажете  
может и будет использовано  
против вас  
так что помалкивайте  
вам же лучше будет  
с какой целью вы пользуетесь нелепым  
татарско-чеченским псевдонимом?  
с целью скрыть свою истинную личность  
и свою подрывную шпионскую деятельность?

ваша честь

**МОЛЧАТЬ!**

господин нугатов  
вы бросили  
вы предали  
свою родину  
которая вас вскормила  
молоком хлебом и салом  
взрастила и воспитала вас  
и дала вам среднее и высшее образование  
где же ваша благодарность?

господин нугатов  
вы незаконно находитесь на территории чужого  
государства  
вас арестуют и снимут с поезда  
когда вы попытаетесь пересечь российско-украинскую  
границу

в городе белгороде  
если вам нечем будет откупиться от российского  
пограничника  
потому что доллар падает а такса растёт  
потому что российским пограничникам и их семьям тоже  
хочется жрать  
культурно развлекаться и строить планы на будущее  
и им можно только посочувствовать

господин нугатов  
с какой целью вы занимаетесь  
окультизмом  
сатанизмом  
и демонологией?  
наверняка с целью манипулировать простыми  
согражданами  
навязывать им свою преступную волю  
подчинять своей власти  
и использовать их в своих неблагоприятных низменных  
эгоистических целях

господин нугатов  
вы пишете непристойные  
нерифмованные  
неполиткорректные  
пародии  
почему-то называя их стихами  
и будоражите неокрепшую молодежь  
мы не говорим уже о сотнях других ваших пороков  
проступков и провинностей

господин нугатов  
чаша терпения переполнена  
и сосуд мерзостей переливается через край  
какую кару  
какую казнь

какую пытку  
за свои неслыханные злодеяния  
вы бы сами для себя выбрали?  
электрический стул?  
расстрел?  
повешенье?  
гильотину?  
декапитацию?  
дефенестрацию?  
распятие?  
ванну с кислотой?  
отравление медленным ядом?  
пытку варёным мясом?  
расплавленным свинцом?  
капающей на темя водой?  
дыбу?  
сожжение на костре?  
облучение  $\alpha$ - $\beta$ - $\gamma$ -радиацией?  
утопление?  
оскопление?  
выкалывание глаз?  
отрезание ушей?  
отрезание языка?  
четвертование?  
забивание камнями?  
позорный столб?  
если бы даже вас можно было подвергнуть по очереди  
всем этим казням  
вы и тогда не искупили бы своей чудовищной  
несмываемой вины  
но не думайте будто правосудие не способно вас  
справедливо покарать  
мы следим за вами давно  
нам о вас всё известно  
и вам от нас не уйти

## ЗАСЛУГИ И НАГРАДЫ

я получил премию «жизненный крах»  
мне присудили премию «провал года»  
меня наградили премией «международный  
worstселлер»

я заслужил премию «полный отстой»  
я стал лауреатом премии «заткните-ему-пасть-или-  
выведите-на-хуй-из-зала»

я победил в номинации «худшая-роль-оставшаяся-  
за-кадром»

в награду у меня отобрали все деньги  
которых никогда не было  
и пообещали отобрать потом все деньги  
которых никогда и не будет

мне каждый день звонят из миграционной службы  
и вкрадчивым голоском угрожают  
добровольно-принудительной депортацией  
за несанкционированное пользование языком великой  
и могучей страны  
(языком пушкина и евтушенко)  
в целях саморекламы и самообогащения

вчера президент лично  
обратился ко мне с голубого экрана телевизора  
и доверительным тоном  
покаялся меня уничтожить  
в течение нынешнего президентского срока  
меня и таких как я  
нас и таких как мы  
лауреатов гондонов уёбищ  
хитровыебанных паразитов с задворок помойной  
империи



он сказал:  
какого хера вы все сюда понаехали, пидорасы?  
какого хера вам всем здесь надо, вонючие уроды?  
какого хера вы все тут забыли, отмороженные ублюдки?  
валите в свой занюханный жытомір\*  
и ебите там своих цікавых хохлушек  
москва – только для белых  
рассея – только для белых  
неграм –  
место  
в хлеву  
НЕГРАМ –  
ЖРАТЬ  
НАВОЗЗЗ

\* а.к.а. жмэрінка

## ВСЕПРОЩЕНИЕ

когда по дороге к метро  
я встречаю у автовокзала свежий утренний труп бомжа  
стыдливо накрытый простынкой  
я мысленно шепчу:  
любовь любовь любовь

когда заказчики  
кидают меня на деньги  
я тихо благословляю всех успешных  
спокойных уверенных в себе состоявшихся в жизни  
людей  
которые перед сном при мягком свете дорогого  
импортного ночника  
лёжа в мягкой большой роскошной кровати  
благодарно читают мои переводы

когда хозяйка  
снова поднимает плату за квартиру  
я украдкой шлю воздушные поцелуи  
неземным изнуряющим самкам с огромных рекламных  
щитов  
стараясь успеть пока под их лучезарными лицами  
не проступит цифровая география тления

когда мы с тобой ссоримся  
как всегда из-за денег  
как всегда яростно  
как всегда по пустякам  
я читаю про себя канцону арнаута даниэля  
начинающуюся словами *s'i'm fos amors de joi donar  
tan larga*  
и как всегда сбиваюсь на следующем куплете

когда лезут без очереди  
отталкивая меня локтями и торсом  
от кормушки  
я забываю все матерные выражения  
которые когда-либо слышал или употреблял  
и повторяю лишь остывающие, еле живые слова:  
любовь любовь нежность ласка тепло объятия тепло  
любовь нежность нежность ласка ласка поцелуй  
любовь

когда мой самолёт взрывается в воздухе  
или просто врежется в какое-нибудь высокое здание  
а моё тельце вспыхивает как щепка и мгновенно сгорает  
дотла  
я представляю себе райский уголок  
в одном из мириад окружающих нас холодных  
виртуальных миров  
пританцовываю и вполголоса напеваю песенку  
рок-группы «битлз»  
или ансамбля «армия любовников»

в такие минуты я не держу зла ни на кого  
но чувствую умиротворение и благостыню  
я прощаю всех всех всех  
даже знакомого который должен мне сорок баксов  
даже мэра лужкова  
даже бин ладена  
и злого демиурга  
потому что всепрощение дается недёшево  
потому что я всем уже отомстил  
со всеми расквитался всех прикончил всех наказал всех  
пригвоздил всех испепелил  
и развеял прах по ветру

и теперь имею право простить  
священное право простить

или всё же проклясть

## И О ЛЮБВИ

мне говорят  
что мои нынешние стихи  
похожи на стихи кирилла медведева  
только хуже  
или лучше  
но это не важно

а я говорю что не люблю стихов кирилла медведева  
хотя на самом деле ничего не имею против кирилла  
медведева  
и его стихов

на самом деле я больше люблю шарля бодлера  
и его стихи  
но мне никто не говорит  
что мои стихи  
похожи на стихи шарля бодлера  
даже не говорит что похожи но хуже  
и мне обидно

но это было типа вступление  
а на самом деле я хотел сказать о другом

я хотел рассказать о лучших мгновениях своей жизни

я хотел рассказать о том как кайфово  
ходить летом вдвоём на речку коломак протекающую  
под полтавой  
и как классно там купаться есть воблу пить пиво и  
сладко ебаться  
сладко ебаться пить пиво есть воблу и купаться  
есть воблу пить пиво купаться и сладко-пресладко  
ебаться  
с лучшей женщиной на свете

да и во всей полтавской области  
купаться в тёплой и чистой воде  
потом есть свежую вяленую воблу  
запивать её завернутым в лёд пивом  
а потом сладко и пьяно ебаться  
на безлюдье в прохладных и нежных кустах  
и кончая кипящей спермой на прошлогодние дубовые  
листья  
переживать июльское сатори  
на двоих

и когда я буду умирать  
то перед самой смертью  
я не стану вспоминать все те хорошие поступки  
которых никогда не совершал  
и все те скверные поступки  
которые совершал в избытке  
но за которые меня непременно простят  
(пусть только попробуют не простить)  
а вспомню лишь эти моменты во всех тех местах  
на речке коломак  
и на речке ворскла  
в полуденный зной и в душных сумерках  
когда наши голые тела пересекали тучи ласковых комаров  
моменты полного и окончательного блаженства  
которому завидовали все боги окрестных рек, лесов и  
полей  
мгновенья когда я салютовал в расплавленный воздух  
искрящейся белоснежной струёй своего торжества  
  
и на краткий миг  
оправдывал  
все это гнусное мироздание

## КАКАИН

я отсталый человек  
никогда не пробовал какаина  
а наверно это так здорово  
что и в стихах не описать  
я ужасно отстал от жизни  
но мне хочется понюхать какаина  
какая гамма смыслов  
заложена уже в самом этом слове  
кака  
ока  
акаи  
кукай  
каин  
айин  
инка  
ника  
гуингм

вот бы попробовать  
только не бодягу какую  
а настоящего  
чистого  
белоснежного  
колумбийского  
кокса  
мне б хватило одной дорожки  
вот был бы приход  
вот это был бы кайф  
вот бы меня распёрло  
это вам не какие-то там пивные помои  
или галимая усть-илимская конопля  
а самый натуральный пиздец  
и невъебательский космос

под какаином  
я бы наверно многое понял  
во многое въехал  
и возможно  
мне бы наконец открылась истина  
лучезарная светлая истина  
весь мир бы преобразился  
и заиграл невиданными красками  
и я сам стал бы совсем другим человеком  
и может даже совсем уже не человеком  
может даже почти уже богом  
или на крайняк полубогом  
короче высшим существом

неужели я так никогда и не попробую какаина  
а буду и впредь влачить свое жалкое беспонтовое  
существование  
люди ведь так же нельзя  
ну кто-нибудь  
дайте  
мне  
в конце концов  
КА-КА-И-НА



## ВАЛЬС МОЛОДЁЖИ

коля ебётся с олей  
оля ебётся с димой  
дима ебётся с костей  
кость ебётся с ромой  
рома ебётся с дашей  
даша ебётся с машей  
маша ебётся с сашей  
саша ебётся с ваней  
ваня ебётся с аней  
аня ебётся с леной  
лена ебётся с геной  
а володя сидит и дрочит  
упорно и яростно дрочит  
упорно отчаянно дрочит  
дрочит и дрочит и дрочит  
пока стёпа сосет у миши  
миша сосёт у гоши  
гоша сосёт у ксюши  
ксюша сосёт у вали  
валя сосёт у жени  
женя сосёт у юли  
юля сосёт у насти  
настя сосёт у гоги  
гоги сосёт у гриши  
гриша сосёт у любви  
люба сосёт у люды  
а володя тем временем дрочит  
безостановочно дрочит  
дрочит почти непрерывно  
он дрочит на бритни спирс  
и на кристину агилеру  
дрочит на группу «фабрика»  
и даже на группу «корни»  
и на порнуху с интернета

он дрочит и дрочит и дрочит  
пока все вокруг ебутся  
все остальные ебутся  
самозабвенно ебутся  
все друг с дружкой ебутся  
ебутся ебутся ебутся  
все непрерывно ебутся  
и никак всё не наебутся  
когда же они наебутся  
наверное никогда  
так дружно они ебутся  
ритмично и быстро ебутся  
на загляденье ебутся  
во все они дыры ебутся  
и будут ебаться всегда  
как только они наебутся  
как только ебать заебутся  
так сразу же дружно кончают  
так сильно и громко кончают  
все одновременно кончают  
в пёзды и жопы и рты  
кончают кончают кончают  
всем коллективом кончают  
и потом сладострастно икают  
вытирая об стены концы  
но как только они кончают  
так сразу другому вставляют  
другой они сразу вставляют  
и сразу ебать начинают  
партнёров и позы меняют  
и снова ебут и ебут  
и коля и оля и дима  
и костя и рома и даша  
и маша и саша и ваня  
и аня и лена и гена  
и стёпа и миша и гоша

и ксюша и валя и женя  
и юля и настя и гоги  
и гриша и люба и люда  
всех и не перечесть  
ебьтесь ребята ебьтесь  
и на пятёрки учитесь  
к жизненной цели стремитесь

но главное - чаще ебьтесь

## ВЫШЕ СТРОПИЛА ЛУЗЕРЫ

выше стропила лузеры  
маршируйте чеканя шаг  
смотрите вперёд широко распахнутыми голубыми  
глазами  
ваше время пришло  
аристократы отстоя  
короли помойки  
сраный бомонд  
тухлые сливки общества  
вы так долго этого ждали  
и вот пробил ваш час  
наконец-то вы ничего не добились на этом празднике  
жизни

какое приятное чувство –  
сознавать что тебе ничего не светит  
и тебя никто не согреет  
что ты никогда не получишь того чего хочешь  
а получишь совсем не то и скверного качества да и  
в мизерном количестве  
как славно привыкнуть к тому  
что ежедневно у тебя перед носом  
с лязгом захлопывается бронированная дверь в лучшую  
жизнь  
как приятно купаться в ядовитых плевках  
словно в лучах обольстительной славы которой тебе не  
видать как своих ушей  
как приятно идти по жизни  
от одной жопы к другой  
едва успевая стирать с лица увесистые шматки дерьма  
как здорово забить по-крупному  
на злобучий профессионализм  
на социальный статус  
на карьерный рост

на житейское благополучие  
на уважение коллег  
на сочувствие друзей  
на любовь народа  
на протекцию влиятельных особ

но помните что за всю эту роскошь вам придётся платить  
и великий бог проигравших по прозвищу чмо  
спросит с вас на том свете

- а сколько ты замочил и кастрировал вонючих  
ублюдочных яппи?
- а сколько ты изнасиловал и расчленил тридемаксовых  
жён вонючих ублюдочных яппи?
- а сколько ты задушил в колыбели жирных детёнышей  
вонючих ублюдочных яппи?
- а сколько ты взорвал навороченных поршей вонючих  
ублюдочных яппи?
- а сколько ты спалил трёхкомнатных квартир в центре  
города вонючих ублюдочных яппи?

и если великий бог проигравших по прозвищу чмо  
решит что мало ты замочил и кастрировал  
изнасиловал и расчленил  
задушил взорвал и спалил  
то придётся тебе снова отправиться в ад  
то есть вернуться обратно на землю  
и сделать как он сказал  
заняв свое место в шеренге

**ВЫШЕ СТРОПИЛА ЛУЗЕРЫ**

## 2 ВУ 2

мне не дает покоя  
следующая комбинация  
меня она преследует  
и тревожит:  
загорелый гламурный хуй  
в бритой гламурной пизде  
когда я читаю переводной роман  
когда покачиваюсь в переполненном вагоне  
или когда думаю где бы взять денег  
перед глазами стоит  
эта картинка:  
огромный хуй с лиловой вздувшейся веной  
поршнеобразно сшибается с мокрой блестящей пиздой  
я пробегаю глазами по вечерним манящим вывескам  
я запрокидываю голову в мутное осеннее небо  
я разрезаю тупым ножом кусок сочного мяса  
    принесённый суетливым официантом  
и повсюду мне мерещится  
этот безмолвно хлюпающий тандем  
под разными углами  
и с разных ракурсов  
хуй справа пизда слева  
пизда сверху хуй снизу  
или по диагонали  
или наоборот  
в самом начале разгона  
в момент полной раскочки  
или на грани оргазма  
совокупление продолжается непрерывно  
и не заканчивается никогда  
даже когда я перебегаю улицу перед несущимся  
    мерседесом  
даже когда допиваю последний глоток вина  
эти двое не оставляют меня ни на секунду

то замедляя движение  
то вновь ускоряясь  
но так и не достигая конца  
я всегда сосредоточен  
я стараюсь говорить кратко и по существу  
я не люблю оправдывать ожидания людей  
я не переносу когда люди заявляют о каких-то своих  
правах на меня  
мне просто смешно их слушать  
они такие жалкие  
я люблю смотреть свое монотонное нудное кино  
сценарист как всегда предсказуем  
режиссёр максимально разнообразит свою  
минималистическую палитру  
актёры выше всяких похвал  
ведь кастингом занимается ваш непокорный слуга

хуй и пизда  
прекрасные хуй и пизда  
на весь экран моих слезящихся глаз  
на всю глубину моего остывшего сердца  
и моих замирающих почек  
на всю тишину моих перегретых мозгов  
и ноющих ночью яиц  
на весь этот добрый добрый добрый  
и блещущий мир

## РАЙ НА ЗЕМЛЕ

люди теряют пол  
у людей размываются признаки  
первичные и вторичные  
стремительно неудержимо  
утром в школу уходит сын  
а возвращается дочь  
дочь назавтра уходит в школу  
возвращается гермафродит  
у мужчин отрастают жопы  
у женщин скулы и плечи  
у юношей раскалывается промежность  
у девушек между ног болтаются члены  
границы стираются  
отличия сглаживаются  
фигуры уподобляются  
наступает рай на земле  
наступает бля рай на земле  
ёбанный рай на земле

я боюсь проснуться без яиц  
без родных и смешных яиц  
я боюсь увидеть в зеркале ванной  
мутанта с пустым и гладким лобком  
и слабым намёком на девичью грудь  
покрытую жёсткими волосами  
я боюсь уловить в собственных глазах  
безмятежно-умиротворённое выражение  
мне снятся кошмары  
(кошмары мне снились всегда  
но эти кошмарней всего)  
мне снится как за мной гонятся бесполое бледные  
монстры  
и запускают мне в трусы свои крючковатые  
клешни



с остро отточенными ногтями  
они вламываются в номер отеля  
с видом на океан  
пасмурное небо  
над пустынным пляжем  
чайки летают низко и безутешно  
я вижу их из окна  
ещё я вижу пустые брошенные шезлонги  
и на двух-трёх из них  
зеленовато-малиновые клубки чавкающей эктоплазмы  
которая тягостно и безостановочно ебётся сама с собой  
я вижу это с балкона  
куда убегаю от молчаливых палачей  
но уже чувствую их ледяные пальцы  
на своей воспалённой головке  
потом картинка в объективе резко переворачивается

я надеюсь что мутирую позже всех  
мутирую после всех  
после вас после них после нас  
и уже после себя самого  
я хочу продержаться как можно дольше  
хочу продлить эту сладкую пытку  
эту шутку и пытку полом  
эта старую бородатую шутку  
перед тем как наконец испытаю

невозмутимое счастье

## УЖЕ СЕГОДНЯ

поэт современной жизни  
с большими льдинками в тёмных зрачках  
компьютерным мозгом  
отравленной печенью  
ядовитым дыханием  
и разодранным сердцем  
несмотря на твоё убожество  
и непрезентабельный вид  
вопреки твоему неверию –

к тому как ты будешь выглядеть  
потом на обложке журнала  
нужно привыкнуть уже сегодня  
сегодня когда ты застываешь  
потный и яростный  
после оргазма  
на охрипшей от скрипа кровати  
в очередной раз поражаясь  
как она до сих пор под вами не развалилась  
сегодня когда цепенеешь перед монитором  
от звенящей тишины жежешных скандалов  
тупея и охуевая  
уже сегодня ты должен привыкнуть  
и представить себя другим  
потому что мы все в этом бизнесе из-за славы  
и каждый готов обмануть свою нищету  
каждый готов по дешёвке продаться  
и честно вымутить награду  
ведь мы все в этом городе ради славы  
а значит нужно привыкнуть заранее к этой  
бесмысленной славе  
пока ещё не поздно  
пока не спились  
пока не сторчались

пока не свихнулись  
пока нас не убили  
времени мало

уже сегодня сейчас  
когда ты стоишь на крыше двадцатиэтажки  
и вся москва сторожно распласталась у твоих ног  
а через минуту превратишься там внизу в нежную алую  
    точку  
едва различимую с этой высоты  
ты должен уже сейчас привыкнуть родной  
хотя бы теперь на прощанье понять и привыкнуть

к чудесам фотошопа  
и глянцевой полиграфии

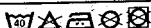
**БИЗНЕС-НЬЮС**

dow jones	-0,01%
nasdaq	+0,66%
s&p	+0,02%
russell	+0,64%
nyse	+0,35%
amex	+0,72%
nymex	-0,48%
gold	+1,92%
ftse	+0,17%
dax	+0,02%
nikkei	-0,10%
достоевский	+0,34%
джойс	-1,02%
кафка	+0,99%
пруст	-3,47%
ван гог	+0,09%
урхол	+2,03%

ARTMAN S.A.  
36-733 KRAKÓW, WILKÓWY 7  
tel. +48 12 25 25 100, fax +48 12 25 25 101  
www.house.pl

ROZMIAR/SIZE	S	M	L	XL	XXL
WZROST/HEIGHT	168 - 192				
OBW./KOLNIERZYKA/NECK	39	41	43	45	
OBW./KŁATKI/PIERSIOWIEJCHEST	98	102	106	110	
OBW./PASA/WAIST	79	83	88	92	96

ODTONE	/ZESTAW/-CO	H/WA
KOLOR: CZARNY		302
ROK/PRODUKCJA: 2007		
SKŁAD/COMPOSITION:		
100% BAWELNA		



ROZMIAR / SIZE:

L SLIM



BLUZEZKA męsk

		8 433 026 02143	
		TINTED	
JE 41		US	
		BLACK	
41		. VANITY.	
		05967	
41		001085	
		1678400	
		<b>S773</b>	

LONDON

LONDON

P800349001

P140323003

COOK



BLACK

40

PIP



DK BRW/TURQUOISE

40

ARTMAN S.A.  
36-733 KRAKÓW, WILKÓWY 7  
tel. +48 12 25 25 100, fax +48 12 25 25 101  
www.house.pl

ROZMIAR/SIZE	S	M	L	XL	XXL
WZROST/HEIGHT	168 - 192				
OBW./KOLNIERZYKA/NECK	39	41	43	45	
OBW./KŁATKI/PIERSIOWIEJCHEST	98	102	106	110	
OBW./PASA/WAIST	79	83	88	92	96

ODTONE	/ZESTAW/-CO	H/WA
KOLOR: CZARNY		302
ROK/PRODUKCJA: 2007		
SKŁAD/COMPOSITION:		
100% BAWELNA		



ROZMIAR / SIZE:

L SLIM



BLUZEZKA męsk

		8 433 026 02143	
		TINTED	
JE 41		US	
		BLACK	
41		. VANITY.	
		05967	
41		001085	
		1678400	
		<b>S773</b>	

LONDON

LONDON

P800349001

P140323003

COOK



BLACK

40

PIP



DK BRW/TURQUOISE

40



мунк  
+0,11%  
синатра  
+0,83%  
моцарт  
+0,24%  
стравинский  
-0,07%  
мадонна  
-1,55%  
шварценеггер  
+0,01%  
том круз  
+0,18  
джулия робертс  
-1,58  
vogue  
+2,20%  
cosmopolitan  
-0,38%  
nme  
+0,77%  
cartier  
-0,62%  
rolex  
+2,27%  
tissot  
+1,11%  
tiffany  
-0,50%  
harrods  
+1,78%  
armani  
-0,34%  
bentley  
+3,56%

maybach

+1,02%

ferrari

+0,81%

ситуация на мировых рынках стабильная

ситуация на мировых рынках стабильная

ситуация на мировых рынках стабильная

ситуация на мировых рынках стабильная

ситуация на мировых рынках стабильная

лот №2005

«мир»

автор – господь бог

создан 7 513 лет назад

(по другим источникам – 14,7 млрд. лет назад

[впрочем это явное преувеличение])

находится в рабочем состоянии

начальная цена \$1 000 000

\$1 000 000 раз

\$1 000 000 два

\$1 500 000!

\$1 500 000 раз

\$1 750 000!

\$1 750 000 раз

\$1 750 000 два

\$1 850 000!

\$1 850 000 раз

\$1 850 000 два

\$1 850 000 два

\$1 850 000!!!

продано

поздравляю вас коллега

поздравляю вас коллега

с успешными торгами

с успешными торгами



ситуация на мировых рынках стабильная?  
ситуация на мировых рынках стабильная  
наблюдается ли рост мировой экономики?  
рост мировой экономики наблюдается  
не грозит ли ей в ближайшее время спад?  
в ближайшее время спад ей не грозит  
это обнадеживает  
ещё как обнадеживает  
это вселяет уверенность  
ещё какую уверенность  
приятно иметь дело с солидными людьми  
очень приятно иметь дело с такими солидными людьми  
благодарю вас  
благодарю вас  
вам туда?  
мне туда  
а мне сюда  
а вам сюда  
до свидания?  
до свидания

## я СВОЛОЧЬ

я сволочь я гад я скотина я негодяй  
я двуличный я хитрый я скрытный я подлый  
я капризный я обидчивый я несносный я заносчивый  
я невозможный  
я вечно недовольный я угрюмый я злой я озлобленный  
я агрессивный  
я ревнивый я мелочный я жадный я пошлый я похабный  
я нелюдимый я необщительный я некомпанейский  
я раздражительный я противный  
я странный я несдержанный я косноязычный я немодный  
я несовременный  
я порочный я испорченный я развращённый я циничный  
я похотливый  
я эгоистичный я корыстолюбивый я самовлюблённый  
я тщеславный я алчный я ужасный  
я чёрствый я бездушный я жестокий я бессовестный  
я беспардонный  
я нервный я вспыльчивый я несправедливый  
я замкнутый я завистливый  
я потерянный я конченный я безнадёжный  
со мной невозможно находиться в одной компании  
в одной комнате  
в одной кровати  
в одной ванне  
в одном туалете  
со мной ни о чём невозможно говорить  
меня ни в чём невозможно переубедить  
меня ни о чём невозможно спросить  
мне ничего невозможно доказать  
меня невозможно исправить  
меня нельзя перевоспитать  
мне уже ничего нельзя привить  
меня ни от чего нельзя отучить  
мне и слова нельзя сказать

со мной бесполезно спорить  
меня бесполезно уговаривать  
я не понимаю по-хорошему  
я не понимаю по-плохому  
я думаю только о себе  
я хищный зверь  
я подонок  
я мразь

но именно за это  
я требую чтобы вы меня любили  
я требую чтобы вы все меня любили  
я требую чтобы вы все до одного меня любили  
чтобы вы все любили меня больше жизни  
чтобы вы любили только меня  
чтобы вы мне поклонялись  
чтобы вы меня обожали  
чтобы вы меня боготворили  
чтобы вы носили меня на руках  
чтобы я задохнулся в тисках вашей смертельной любви



# **fAKE**

СТИХИ 2006—2007

## MIDDLE CLASS HEROES

родиться в интеллигентной столичной семье  
закончить престижную спецшколу с гуманитарным  
уклоном  
с детства вращаться в кругу одарённых умных блестящих  
людей  
рано проявить способности к языкам рисованию музыке  
математике и компьютерной грамоте  
читать интересные новые прогрессивные радикальные  
книги  
всерьёз и надолго влюбиться в поэзию  
поступить в мгу  
проучиться шесть лет в мгу  
окончить с отличием мгу  
по окончании мгу устроиться на приличную  
высокооплачиваемую перспективную работу  
дизайнером в дизайн-студию  
журналистом в гляцевый журнал  
редактором в издательский дом  
или на центральный телеканал  
иметь многочисленных друзей  
родившихся в интеллигентных столичных семьях  
учившихся в престижных спецшколах  
с отличием окончивших мгу  
устроившихся на приличную высокооплачиваемую  
перспективную работу  
иметь многокомнатную квартиру в москве  
иметь умную очаровательную жену из хорошей  
интеллигентной столичной семьи  
иметь умных талантливых развитых и милых детей  
много путешествовать  
отдыхать в гоа и таиланде  
успешно продвигаться по службе  
уверенно занимая руководящие должности  
в дизайн-студии

глянцевом журнале  
издательском доме  
на центральном телеканале  
любить радикальную музыку  
актуальное искусство  
авторское кино  
современную литературу  
следить за арт-новинками  
попутно писать стихи  
публиковать их в прогрессивных изданиях  
получать за них престижные премии  
всячески преуспевать в жизни

выключив свет  
стоять поздним вечером в офисе у окна  
смотреть в окно на широкий ночной проспект  
в разноцветных плывущих бесшумными стайками  
огоньках  
на проспект в огоньках  
бесшумно смываемых неслышным дождём  
смотреть и вполголоса приговаривать:

о такой жизни можно только мечтать  
мне чертовски повезло в этой жизни  
я счастливчик  
избранник  
баловень судьбы  
я родился в столичной семье  
окончил престижный вуз  
имею прекрасную работу  
имею семью и детей  
неплохо разбираюсь в современном искусстве  
пишу замечательные стихи  
всё именно так как должно быть  
у меня есть всё необходимое  
я всё получил сполна

я живу полной жизнью  
я готов просто плакать от счастья





## ПАРКУР

привет  
давай обуем кеды  
и пробежимся по городу  
перепрыгивая через парапеты  
турникеты  
тумбы  
клумбы  
урны  
и заграждения  
перескакивая через ступеньки  
бордюры  
скамейки  
фонтаны  
взмывая по лестничным пролетам  
пролетая сквозь кабинеты  
торговые центры  
рестораны  
парковки  
вагоны  
скверы  
квартиры  
преодолевая препятствия  
хорошо постоянно бежать  
вначале у нас потускнеют глаза  
рядом с ними и возле рта распустятся гроздья морщин  
потом поседеют и выпадут волосы  
затем сгниют и выпадут зубы  
потом мы оглохнем  
ослепнем  
охрипнем  
появится одышка  
разовьётся склероз  
потом начнут отказывать внутренние органы  
желудок

почки  
печень  
кишечник  
сердце  
подскочит давление  
понижится температура  
перестанет стоять  
станет трудно ходить  
потом мы не сможем даже встать  
наступит недержание  
пойдут метастазы  
последними отключатся мозги  
и мало-помалу  
наконец настанет маразм  
тра-ля-ля-ля маразм

маразм

ты никогда не будешь такой красивой как щас  
я никогда не буду таким красивым как щас  
мы оба уже никогда не будем такими как щас  
когда-нибудь мы не будем вообще  
словно и не было нас никогда  
словно и незачем было нам  
незачем были мы  
не к чему было

осторожно  
не споткнись о балкон

## ПРЫЖКИ В ВОДУ

прыгая с крымского моста в москва-реку  
прыгая с новоарбатского моста в москва-реку  
прыгая с бородинского моста в москва-реку  
прыгая с большого каменного моста в москва-реку  
прыгая с малого каменного моста в водоотводный канал  
прыгая с большого москворецкого моста в москва-реку  
прыгая с большого устьинского моста в москва-реку  
прыгая с салтыковского моста в язу  
прыгая с краснолужского моста в москва-реку  
прыгая с лужнецкого моста в москва-реку  
прыгая с андреевского моста в москва-реку  
прыгая с большого краснохолмского моста  
в москва-реку  
прыгая с новоспасского моста в москва-реку  
прыгая со спасского моста в москва-реку  
прыгая с ленинградского моста в канал имени москвы  
прыгая со строгинского моста в москва-реку  
прыгая с ростокинского моста в язу  
прыгая с хорошевского моста в канал хорошевское  
спрямление  
прыгая с крылатского моста в москва-реку  
прыгая с шелепихинского моста в москва-реку  
прыгая с кожуховского моста в москва-реку  
прыгая с нагатинского моста в москва-реку  
прыгая с братеевского моста в москва-реку  
прыгая с бесединского моста в москва-реку  
в грязную холодную москва-реку  
прыгая и камнем уходя на дно  
на грязное чёрное илистое замусоренное дно  
прыгая с разбега больно хуякнувшись мордой и грудью  
о воду чтоб спёрло дыхание  
или спиной чтоб отбило почки  
а потом захлёбываясь грязной чёрной водой  
камнем уходя на дно

тонуть в москва-реке  
яузе  
канале имени москвы  
канале хорошевское спрямление  
в их грязной тёмной подозрительной воде  
тонуть и тонуть и тонуть  
захлёбываясь задыхаясь барахтаясь бултыхаясь  
теряя сознание глотая грязную блевотную скользкую  
воду  
забываясь вырубаясь  
уже никуда не соображая  
уже ничего не боясь  
уже ни о чем не жалея  
ни о ком не плача  
никого не зовя  
не думая ни о чём  
просто улыбаясь  
спокойно удовлетворённо улыбаясь

## КАЛИЯ ЦИАНИД ЛАЙТ

от метро щёлковская  
отходит 760-й автобус  
до 2-го московского крематория

когда его подадут на посадку  
я проходя мимо  
иногда задумываюсь  
ведь есть люди  
которые каждый день  
салятся в него  
и едут в сторону 2-го московского крематория  
крематория а не  
санатория  
большинство из них  
понятно выходит  
или садится  
на промежуточных остановках  
и лишь немногие вероятно  
доезжают до конечной  
но все едут в одном направлении  
у них на автобусе так и написано:  
2-й московский крематорий  
они каждый день  
салятся в автобус  
до 2-го московского крематория  
и едут домой  
на работу  
или по каким-то своим тусклым тоскливым бесцветным  
ненужным делам  
стоят на остановке  
видят табличку спереди на автобусе:  
2-й московский крематорий  
и мысленно говорят:  
мой

потом платят за проезд  
салятся и едут

они едут мимо рядов грязно-белых кошмарных спальных  
многоэтажек  
похожих на всесоюзную выставку моргов  
мимо жирной энциклопедически роскошной весенней  
грязи  
мимо жухлой серой пыльной бесцветной зашуганной  
гольяновской зелени  
едут привычно не замечая ни грязи ни выставки моргов  
утопающих в жидкой бесцветной зелени  
они почти не смотрят по сторонам  
едут усталые старые злые и грязные  
и машинально думают каждый о своём  
о своих нелепых тоскливых тусклых муторных  
неинтересных делах  
и смотрят обычно вперёд  
на дорогу  
ко 2-му московскому крематорию

мне кажется  
с определённого момента  
автобус перестаёт останавливаться  
проносится на скорости мимо остановок  
всё больше набирая скорость  
небосвод вдруг багровеет  
пассажиры очнувшись от спячки  
впадают в панику  
бегают по салону  
валяются на сиденья  
истошно вопят  
а автобус мчится сквозь выжженную сумеречно-рыжую  
пустыню  
как в старом фильме  
про фредди крюгера

и вдалеке  
2-й московский крематорий  
уже приветливо разевает свою полыхающую пасть  
автобус влетает стремглав прямо в раскрытую топку  
и начинается доморощенный ад  
из-за жара телá одно за другим лопаются словно  
обугленные пузыри  
поминутно обдавая плавящийся салон  
горящей кровью дерьмом клочками кишок  
хлопков и криков не слышно  
из-за рёва печей  
я не знаю что происходит с ними потом  
этого не знает  
из нас никто

но только не надо  
слышите суки не надо меня убеждать  
что 760-й автобус  
каждый день не увозит  
людей  
от метро щёлковская  
на тот свет





*сотруднику милиции  
или дежурному по станции»*

*уважаемые пассажиры  
при пользовании метрополитеном  
обратили внимание на бесхозные вещи  
обнаружив бесхозные вещи в вагоне метро  
они не трогая их  
сообщили об этом по переговорному устройству  
                        машинисту  
а обнаружив бесхозные вещи на станции  
сотруднику милиции  
и на всякий случай  
дежурному по станции*

3

*«уважаемые пассажиры  
напоминаем вам что эскалатор  
средство повышенной опасности  
находясь на эскалаторе  
соблюдайте технику безопасности  
стойте справа лицом по направлению его движения  
проходите с левой стороны  
держитесь за поручень  
не наступайте на ограничительную линию на ступенях  
не прислоняйтесь к неподвижным частям  
держите малолетних детей на руках или за руку  
не задерживайтесь при спуске с эскалатора  
запрещается входить на неработающий эскалатор  
без разрешения работников метрополитена»*

*уважаемые пассажиры  
памятуя о том что эскалатор  
средство повышенной опасности  
находясь на эскалаторе*

соблюдали технику безопасности  
стояли справа лицом по направлению его движения  
проходили с левой стороны  
держались за поручень  
не наступали на ограничительную линию на ступенях  
не прислонялись к неподвижным частям  
держали малолетних детей на руках или за руку  
никогда не задерживались при спуске с эскалатора  
не входили на неработающий эскалатор  
без разрешения работников метрополитена

## 4

*«уважаемые пассажиры  
будьте взаимно вежливы  
уступайте места инвалидам  
пожилым людям  
и пассажирам с детьми»*

уважаемые пассажиры  
взаимно вежливы  
они уступили места инвалидам  
на следующей станции пожилым людям  
а на следующей станции пассажирам с детьми  
инвалиды пожилые люди и пассажиры с детьми взаимно  
вежливы  
в следующий раз уважаемым пассажирам уступили  
места инвалиды  
на следующей станции им уступили места пожилые люди  
а на следующей станции им уступили места пассажиры  
с детьми

## 5

*«уважаемые пассажиры  
при выходе из вагона  
не забывайте свои вещи»*

при выходе из вагона  
уважаемые пассажиры  
не забыли ни одной своей вещи

## МУДАКИ-ПАССАЖИРЫ

1

мудаки-пассажиры  
при пользовании метрополитеном  
не обратили внимания на подозрительных лиц  
когда они обнаружили подозрительных лиц в вагоне  
        метро  
то не сообщили об этом по переговорному устройству  
        машинисту  
а обнаружив подозрительных лиц на станции  
сотруднику милиции  
или хотя бы  
дежурному по станции

2

мудаки-пассажиры  
при пользовании метрополитеном  
не обратили внимания на бесхозные вещи  
обнаружив бесхозные вещи в вагоне метро  
они потрогав их  
не сообщили об этом по переговорному устройству  
        машинисту  
а обнаружив бесхозные вещи на станции  
сотруднику милиции  
и тем более  
дежурному по станции

3

мудаки-пассажиры  
не помня о том что эскалатор  
средство повышенной опасности  
находясь на эскалаторе

не соблюдали технику безопасности  
стояли слева а не справа задом а не лицом  
по направлению его движения  
проходили с правой а не с левой стороны  
не держались за поручень  
наступали на ограничительную линию на ступенях  
прислонялись к неподвижным частям  
не держали малолетних детей на руках или за руку  
постоянно задерживались при сходе с эскалатора  
регулярно входили на неработающий эскалатор  
без разрешения работников метрополитена

4

мудаки-пассажиры  
взаимно не вежливы  
они не уступили места инвалидам  
на следующей станции пожилым людям  
а на следующей станции пассажирам с детьми  
в следующий раз мудакам-пассажирам не уступили  
места инвалиды  
на следующей станции им не уступили места пожилые  
люди  
а на следующей станции им не уступили места  
пассажиры с детьми

5

при выходе из вагона  
мудаки-пассажиры  
забыли все свои вещи

## ПОБЕДИТЕЛЬ ПОЛУЧАЕТ ВСЁ

я крут  
я супергерой  
суперсамец  
мачо-мучачо  
бесамемучо  
мой хуй длиннее и толще всех  
твёрже и лучше всех  
я победил всех врагов  
я выебал всех  
в рот выебал всех  
и в жопу тоже всех  
я запрограммирован на добро  
мои глаза горят галогеновым пламенем  
я надеваю чёрные защитные очки  
блестящий пружинящий шлем  
панцирь повторяющий мускулатуру тела  
высокие электронные сапоги  
я живой гимн высоким технологиям  
я сексуально поигрываю бицепсами  
мышцами живота и груди  
дельтовидными  
и выпуклыми ягодичными  
я сажусь на супермегафотомото  
с охуенным дизайном  
сплёвываю на титановый тротуар перламутрово-серой  
        слюной  
стартую и мчусь по ночному городу будущего  
синтетический ветер обдувает мои недобритые щеки  
я вечно спешу на помощь  
я запрограммирован на добро  
я несу людям добро  
и смерть врагам  
я поливаю их огнём из гранатомёта  
мочу их безжалостно и хладнокровно

в последний момент спасаю тех кого казалось бы уже  
невозможно спасти  
ведь я полуробот  
полукиборг  
полуптица  
полузверь  
полуубийца  
я мщу за всех  
один за всех  
и один против всех  
я служу добру и любви  
я нашел вакцину от СПИДА  
лекарство от рака  
и сыворотку от мышинного гриппа  
я залатал сверхпрочным скотчем и заклеил суперклеем  
озоновые дыры  
сегодня я спас наш мир  
от нашествия стрёмных зелёных мутантов  
от ебанутого исламского террориста  
от глобального потепления и глобального похолодания  
от биологической агрессии и смертельной мировой  
пандемии сибирской язвы  
коклюша ветрянки и свинки  
от самого опасного и злокозненного серийного  
маньяка-убийцы  
ну и естественно от ядерной катастрофы  
я стою на крыше самого высокого здания в мире  
мой шёлковый плащ развевается за спиной  
на протонном ветру  
а внизу простирается футуристический урбанистический  
пейзаж  
нарисованный на самом мощном компьютере  
я держу на руках белокурых ясноглазых детей  
спасённых мальчика и девочку  
и одновременно сливаюсь в страстном поцелуе с самой  
суперской суперсамкой

туго затянутой в кожаный садомазокистический костюм  
мы стоим на фоне пурпурного заката

и я понимаю  
что выебал всех  
и насколько я все-таки крут



## ПОЭТ И ГРАЖДАНИН

порой охватывает  
необъяснимое желание  
высказать свою гражданскую позицию  
в поэтической форме  
проще говоря  
создать образец  
гражданской лирики  
взять какую-нибудь животрепещущую актуальную  
общественную тему  
и совершить с ней акт гражданского мужества  
взять например тему войны в чечне  
и ненавязчиво обличить её беспринципных  
разжигателей  
или скажем раскрыть тему беслана и погибших там детей  
раскрыть спокойно твёрдо и мужественно  
но чтобы у каждого пробежал мороз по коже  
для этой цели с успехом подошла бы также тема атомной  
подводной лодки курск  
затонувшей вместе со всем своим экипажем  
или тема трагедии на дубровке  
широко известной также под названием норд-ост  
можно затронуть и тему гомосексуальных меньшинств  
на которые ополчились развращённые и  
коррупцированные функционеры русской  
православной церкви –  
грозного символа махровой реакции и воинствующего  
мракобесия  
или тему малых народов и народностей  
(некоторые из них довольно-таки велики)  
ласково именуемых нерусью  
и жестоко притесняемых великодержавным  
кровожадным уицраором

тем великое множество  
и каждый день жизнь подбрасывает всё новые и всё  
более острые  
словно бы проверяя на наличие чёткой гражданской  
позиции  
словно провоцируя на прямое и нелицеприятное  
высказывание  
без обиняков и по существу вопроса  
бросая вызов и тестируя на широту взглядов  
выявляя зашоренность косность отсталость  
реакционность

после того как выскажешь таким образом свою  
гражданскую позицию  
в поэтической форме  
обычно наступает спокойствие  
и приходит удовлетворение  
усиленное чувством выполненного гражданского долга  
сердце переполняет скромная гордость  
за собственную гражданскую смелость  
которая ещё больше облагораживает душу и помыслы  
и будит желание повторить свой поступок в будущем  
высказавшись ещё прямее мужественнее и острее

## УКРАИНА – ЧЕМПИОН

в американских фильмах  
часто встречается сцена празднования дня рождения  
главному герою (героине)  
приносят торт утыканный зажжёнными свечами  
– по количеству лет –  
которые он (она) задувает  
иногда (если свеч много) ему (ей) с радостью помогают  
родные

дети

близкие

друзья

или например сослуживцы

весело напевая перед этим сакраментальную песенку

«хэпи бёздэй туу юю

хэпи бёздэй туу юю

хэпи бёздэй диа (имярек)

хэпи бёздэй туу юююю»

и все несказанно счастливы

эту песенку я снова услышал среди ночи сквозь сон  
из телевизора

в зале ожидания с повышенным комфортом

харьковского жд вокзала

услышал и подумал:

если эту сценку успешно вставляют во столько фильмов

и продюсеры её не зарубают

а режиссёры не заставляют сценаристов выбрасывать  
её из сценариев

в виду её вопиющей банальности

шаблонности и трафаретности

если эта сценка является неотъемлемым атрибутом  
множества фильмов

не вызывая у американских зрителей раздражения  
досады и пресыщенности



покашливал  
отдувался  
сопел  
посасывал  
щёлкал языком  
что он там делал внизу  
ел  
пил  
срал  
изъясняялся на каком-то нечленораздельном языке  
навсегда останется для меня загадкой

я лежал в одной вонючей постели  
в обнимку со своим невымытым народом  
ощущая своё с ним единство  
я приехал на родину  
ебучую блядскую родину  
в страну победившей нахер помаранчевой революции



## ПРЕДМЕТЫ ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ

салфетки

сухие или влажные салфетки

салфетки с остатками помады

салфетки с остатками еды

салфетки с остатками питья

салфетки с остатками спермы

салфетки с остатками липких жирных пачкающих  
веществ

и просто скомканные но ещё довольно чистые салфетки  
(салфетки различных торговых марок которые нельзя  
перечислять во избежание их рекламы а при  
случайном неумышленном показе по телевидению  
необходимо заблюривать)

туалетная бумага

туалетная бумага с остатками кала

туалетная бумага с остатками еды питья спермы  
пачкающих калосодержащих веществ

или без оных

(1-слойная 2-слойная и так далее с самыми разными  
ароматами тоже различных торговых марок  
которые тоже нельзя называть и показывать)

бумажные полотенца

комки использованных бумажных полотенец

просто мокрые серые комки

женские гигиенические прокладки

использованные женские прокладки с остатками  
менструальной крови или других женских  
выделений

ещё не использованные женские прокладки

пока что девственно чистые белоснежные гигиенические  
прокладки

женские тампоны

женские тампоны использованные по назначению  
с остатками менструальной крови или других  
женских выделений  
или использованные не по назначению с остатками  
других пачкающих и с трудом идентифицируемых  
веществ  
или вообще пока не использованные девственно чистые  
и белоснежные  
детские памперсы  
использованные детские памперсы пропитанные мочой  
или каловыми массаами  
или и тем и другим вместе  
или ещё не использованные  
ватные палочки с зеленовато-жёлтыми остатками ушной  
серы  
ватные шарики  
ватные шарики с остатками венозной крови и всех  
вышеперечисленных веществ  
ватные шарики с остатками гнойных выделений из глаз  
ушей заднего прохода уретры накожных язв губ  
прыщей чирьев фурункулов нарывов простаты  
гайморовых пазух носа (привет владимиру  
георгиевичу сорокину)  
зубочистки  
зубочистки с остатками как правило пищи и  
омертвевшей ткани зубов поражённых кариесом  
или опять-таки чистые неиспользованные зубочистки  
наконец окурки  
сигаретные окурки самых разнообразных торговых  
марок на упоминание и показ которых также  
распространяется вышеприведённый запрет  
папиросные и даже сигарные окурки  
окурки с остатками помады  
окурки с остатками еды

окурки с остатками питья и других пачкающих веществ  
в отдельных случаях окурки с остатками спермы крови  
мочи кала женских выделений и так далее  
окурки разной степени докуренности или  
недокуренности  
а также целые сигареты папиросы и сигары  
так никем и не подкуренные  
с содержанием табака и других в том числе  
наркотических веществ  
различных торговых марок

все эти предметы не рекомендуется бросать в  
универсальные тазы (в просторечии толчки) в  
уборных общественных заведений (библиотек,  
клубов, театров, кинотеатров, концертных залов,  
предприятий общественного питания, как-то: кафе,  
ресторанов, баров, столовых и т. п.) во избежание  
их засорения и выведения из строя системы  
канализации

для избавления от данных предметов в подобных  
заведениях обычно имеются пластиковые,  
металлические и прочие урны

а при выходе из подобных заведений обычно имеется  
город улица тротуар пешеходы транспортные  
средства ларьки магазины и погодные условия  
ветер и дождь

или снег

или солнце



## WONDERFUL WONDERFUL LIFE

хочу воспеть  
работников сферы обслуживания  
всех этих безымянных  
(или помеченных бейджиками с именами  
которых никто не читает  
и тем более не обращается по этим неуместным именам  
полноте какие могут быть имена)  
короче в любом случае безымянных услужливых эльфов  
пекущихся о том  
(небескорыстно естественно)  
пекущихся чтобы нам им вам кому-то кому-нибудь  
        жило хорошо  
чтоб избавить вас их нас кого-либо от мелких житейских  
        проблем  
досадных бытовых мелочей  
облегчить нелёгкую жизнь  
создать в ней хотя б элементарный комфорт и уют  
я хочу их воспеть  
всех этих продавщиц уличных киосков продуктовых  
        магазинов торговых пассажей вещевого рынка  
сосредоточенных кассирш супермаркетов выбегающих  
        на минутку в туалет  
и потом снова пробивающих пробивающих  
        пробивающих пробивающих бесконечные  
        вереницы одинаковых спокойных товаров  
всех этих официантов и официанток  
что заискивающе смотрят в глаза в надежде на чаевые  
и делают на кухне мелкие пакости плюют в борщ ссут  
        в пиво сморкаются в жульен  
всех спокойных водителей мусоровозов всех дорожных  
        рабочих всех печальных водителей общественного  
        транспорта машинистов метро и пассажирских  
        поездов

всех несчастных носильщиков грузчиков замечтавшихся  
парикмахерш утренних дворников полночных  
таксистов полдневных сантехников круглосуточных  
сторожей  
воспеть всех тоскливых охранников присутственных мест  
и общественных заведений  
одиноких охранников в траурной чёрной форме  
которые с безразлично-задумчивым видом проверяют  
пропуска и документы  
рассеянно делают записи и отметки в журналах  
решают кроссворды  
смотрят футбольные матчи  
выбегают перекурить  
на лестницу во двор на крыльцо  
и потом возвращаются на свой пост  
ещё впереди целый день  
осталось ещё полдня  
всего два с половиной часа  
каких-то полчаса  
ещё две минутки  
всё  
пора  
двухкомнатная квартира в пределах МКАД  
дача за пределами МКАД  
больная жена две дочери внук  
осталось лет десять-пятнадцать  
нерешённый кроссворд  
телевизор  
пятничная поллитра  
неторопливый поздний субботний опохмел  
максимум десять сердце точно не выдержит  
ну если повезёт то пятнадцать  
если повезёт то может и все двадцать  
главное чтоб здоровье не подкачало  
чтоб только сердце не накрылось

и тогда глядишь ещё поживём

поскрыпим

## НЕЛЕГАЛЫ

встанем пораньше  
возьмём сачки  
сети силки  
багры гарпуны  
крючки удочки  
наживки блёсны  
автоматы калашникова  
наденем каски  
камуфляжные куртки  
бронезилеты  
кирзовые сапоги  
и пойдём защищать родину  
айда ловить нелегалов

эти сволочи прячутся по углам  
забуриваются в щёлки  
шныряют под половицами  
таятся на дне водоёмов

нелегалы ходят стаями  
на них можно устроить облаву  
и повязать всех скопом  
но всё равно какой-нибудь гад да уйдет  
тут ухо держи востро  
высматривай да принюхивайся  
а не то проскользнут сквозь пальцы

вот один затаился сука за плинтусом  
думает авось не заметят  
держит нас за лохов  
да не на тех напал  
а мы его хватать за шкирочку  
ну и где твоя блядь регистрация

ёбанный ты нелегал  
ходи-ка сюда  
в наш трофейный ягдташ

все-все-все щёлочки обсмотреть  
все-все-все трещинки и зазорчики  
все-все-все выбоинки и колдобинки  
все-все-все хуйнюшечки и поеботинки  
зачистим братцы нахуй родную страну  
родное блядь наше отечество  
чтоб привольно нам в нём жилось  
елось еблось и спалось  
в прекрасном нашем отечестве

луга-то у нас заливные  
поля-то у нас расписные  
леса-то у нас непроходимые  
вера-то у нас православная  
столица у нас город москва

## ЭВРИБАДИ

моя соседка сверху  
женщина средних лет вдова  
большая поклонница поп-музыки девяностых  
она каждый день включает  
заезженный хит  
какой-то старой мальчиковой группы  
*take that*  
или *boyzone*  
там где припев начинается словом  
«эврибааааааади»  
(вот тут мне подсказывают  
что это *backstreet boys*)  
она врубает этот музончик  
каждый день  
изо дня в день  
в течение недель  
месяцев  
круглые сутки  
по много раз в день  
(боже мой сколько целок переебли под эту песенку  
летней ночью при свете луны в украинских хуторах)  
сквозь потолок до меня доносятся  
лишь монотонные забойные басы  
а писклявых слащавых голосков мне не слышно  
наверно моя соседка сверху  
снова представляет себя шестнадцатилетней целочкой  
и её неподетски колбасит от застарелой подростковой  
похоти  
от затхлых воспоминаний молодости

а я представляю себе  
как под эту музыку  
беру ржавые садовые ножницы  
и выкалываю её маленькие выцветшие глазки



## УБЕЙ В СЕБЕ ЛОХА

выйди на площадь  
сними штаны  
посри в ладонь  
и размажь по лицу  
подойди к бабуле  
с пучком петрушки  
и спроси как пройти  
в ленинскую библиотеку  
расслабься  
убей в себе лоха брат  
убей в себе лоха

подкати к цыпке  
заголи ей жопу  
и мощно вставь  
у всех на виду  
чтоб аж заверещала  
припев такой:  
убей в себе лоха братан  
убей в себе лоха

залпом выдуй батл водки  
потом ещё один  
потом ещё один  
а потом ещё  
и ещё  
пусти дурь по трубам  
добавь ещё полкуба  
и ещё полкуба  
и ещё полкуба  
и ещё децл  
и ещё  
заполируй всё техническим спиртом  
а потом заблюй



белёсой густой желтоватой рвотой  
памятник пушкину  
припев простой:  
убей в себе лоха чувак  
убей в себе лоха

подрули к менту  
стукни его по башке  
со всей дури  
обзови мудаком  
потряси мудями  
перед блядьми  
стань героем  
убей в себе лоха

безобразничай  
вытворяй черте что  
сри  
ссы  
перди  
пизди  
рыгай  
мастурбируй  
не напрягайся  
не комплексуй  
не заморачивайся  
не будь лохом  
просто будь собой

вскрой себе вены  
залей весёлой жгучей тёмно-алой ещё не старой  
кровью стриженный осенний газон  
утопись по пьяни  
в фонтане  
захлебнись блевотиной  
подавись хот-догом

убей себя  
пойми  
всё хуйня  
главное не циклись  
убей в себе лоха братишка  
убей  
в себе  
лоха

## ТИПА ЗАВЕТ

хотелось бы написать  
о силе человеческого духа  
о том как преодолевая все преграды  
торжествуя над всеми невзгодами  
и предательскими ударами судьбы  
выстояв в борьбе с коварными врагами  
человек сохраняет достоинство  
и в конце концов выходит победителем  
демонстрируя свою моральную стойкость  
и несломленный дух

хотелось бы написать произведение  
в котором прославлялись бы лучшие человеческие  
качества  
доброта ум честность отзывчивость бескорыстие  
неподкупность  
хотелось бы создать художественный образ  
по-настоящему достойного и прекрасного человека  
прекрасного внешне и внутренне  
физически душевно и духовно  
человека шагающего по жизни мерной поступью  
и несущего людям свет  
хотелось бы описать его трудный но радостный путь  
приводящий к подлинному триумфу  
к истинной победе над силами зла  
хотелось бы показать читателям на примере  
что это возможно  
и что к этому нужно стремиться  
и тем самым как бы призвать их к этой возвышенной  
цели

хотелось бы не акцентировать внимание  
на слабости человеческого духа

на том что он в конце концов сламывается  
под предательскими ударами судьбы  
на том что человек необратимо теряет достоинство  
демонстрируя свой моральный упадок  
не хотелось бы подчеркивать  
человеческую злобу глупость лживость чёрствость  
корыстолюбие и продажность  
не хотелось бы лишний раз напоминать  
что человек жалок и уродлив  
уродлив внешне и внутренне  
физически душевно и духовно  
о том что он воровато рысит по жизни  
проклиная её на каждом шагу  
суетливо оставляя везде пятна крови мочи спермы  
дерьма  
и завидуя до смерти завидуя чему угодно только  
не покою умерших

не хотелось бы писать о том  
что человек никогда не побеждает  
а всегда проигрывает  
что о нём забывают быстрее чем он исчезает  
оставляя лишь мокрое место розоватого цвета  
стремительно высыхающее в лучах агрессивного солнца

## ROLL ON STONES

мальчики из пролетарских районов провинциальных  
    городков  
в крохотных спаленках ваших хрущоб  
вы читали умные книжки  
мечтали  
дрочили  
учили языки  
писали стихи  
очень много стихов  
читали в оригинале рильке рембо джойса  
    гонгору и арготе

бухали в уютных тенистых парках летом  
в мрачных гадюшниках  
и на стрёмных флэтах зимой  
курили местный ганджубас  
пили термоядерное молоко  
ели с хлебом экстракт  
просыпались в гостях  
влюблялись и мечтали  
тянулись к высокому

зачем вы там были со своими стихами и языками  
    в ваших пролетарских районах мгlistых  
    провинциальных городков  
для чего  
и кому вы там

для того чтобы к 30-ти честно признать своё полное  
    банкротство  
духовное интеллектуальное и эстетическое  
и убить себя  
или случайно уцелеть

что вы забыли мальчики в этом хмуром холодном  
нелюбознательном мегаполисе  
не мегаполисе а мегазоне  
мегаикеаинтерзоне  
для добровольных рабов и зэков  
зачем вы здесь со своей неприкаянностью  
со своими стихами и языками  
со своей провинциальной тягой к высокому

где вы окажетесь лет через пять десять пятнадцать

это не так уж важно  
мир тесен  
жизнь трудна  
а родины у вас нет

## ПЛАНЫ

он говорил ей  
всё будет хорошо  
всё наладится  
всё образуется  
не переживай  
всё будет пучком  
не хнычь  
не расстраивайся  
мы найдём деньги  
купим квартиру  
получим вид на жительство  
я найду хорошую работу  
буду много зарабатывать  
мы сможем откладывать  
сможем собрать приличную сумму  
и уедем куда-нибудь  
далеко-далеко  
туда где хорошо  
где тепло светло и хорошо  
а этих всех пошлём нахуй  
уедем умчимся улетучимся  
не оставив никаких координат  
выкинув к ебням *sim*-карты  
никого не предупредив  
ни с кем не попрощавшись  
не оставив даже записки *sms* или сообщения  
на автоответчике  
просто исчезнем  
и ниибёт  
через неделю нас хватятся  
начнут обзванивать знакомых  
спрашивать при встрече  
не видели           нет  
не звонили       нет

не писали            нет  
странно  
и тут же сменят тему  
ещё через месяц забудут  
потом изредка будут вспоминать  
но с каждым разом всё реже  
реже  
реже  
и наконец перестанут  
а нам с тобой будет вдвоём хорошо  
где-то очень очень далеко

говорил он ей  
и плакал  
на стол на пол на окна стены зеркало раковину двери  
          потолок книги монитор клавиатуру обувь одежду  
          перчатки кровать телевизор стул шкаф вешалку  
          табуретку унитаз кран распечатку полку нож  
сжимая в кулаке  
свои упругие  
скользкие  
пунцовые  
залитые свежей кровью  
вырванные с мясом  
яйца



**VISUAL**

покажи мне  
прикольное картинко  
пришли мне ссылку  
на клёвое готицкое картинко  
только не вздумай  
впарить баян  
покажи мне новое  
свежайшее картинко  
с пылу с жару  
прямым из матки фотошопа  
укажи мне путь  
и свойства картинко  
скопируй адрес  
скопируй и сохрани мне картинко  
чтоб я мог его поюзать  
как фоновый рисунок для рабочего стола  
покажи мне что-то охрененное  
небывалое  
крышесъёмное  
такое чтоб ссать кипятком  
такое чтоб просто усратья  
и бугагакать до потери пульса  
ну где твоё картинко  
шли мне побольше новых картинко  
я давно не видел новых прикольных картинко  
и у меня аж болят и слезятся глаза от визуального  
недоедания

покажи мне картинко  
о том как ебутся акулы  
о том как ебутся гориллы  
о том как ебутся большие злые крокодилы  
о том как ебутся динозавры  
о том как ебутся микробы

о том как ебутся вирусы иммунодефицита человека  
о том как ебутся роботы  
о том как ебутся калеки  
о том как ебутся безногие  
о том как ебутся безухие  
о том как ебутся бесхуие  
о том как ебутся беспиздые  
о том как ебутся беззубые  
о том как ебутся в рот безротые  
о том как ебутся в жопу безжопые  
о том как ебутся бестелесные создания  
ангелы черти привидения зелёные человечки  
ну-ка покажи мне круть  
давай покажи мне грудь  
в смысле не грудь а круть покажи мне  
покажи мне  
да  
покажи  
покажи мне хайтековый фак на фоне скайлайна  
покажи мне хэнтай на фоне хайтека  
скайлайн на фоне хэнтая  
нее этот я уже зырил  
покажи мне другой  
чтоб побольше кровищи уродов и монстров  
каких-то пятен и луж по цвету похожих на дерьмо или  
на какой-то вообще невообразимый продукт  
органической жизнедеятельности  
покажи мне мочилово  
в городе страха и ужаса  
покажи настоящее отвращение  
покажи горы трупов горы трупов горы трупов трупов  
трупов  
покажи массовую расчлёненку  
покажи атаку полурасложившихся зомби миллионов  
миллиардов оживших зомби

покажи безумие и отчаяние  
покажи мне многократную мучительную смерть

чудны дела твои господи  
чудны тела твои господи  
покажи мне всё  
только ничего не говори  
просто показывай

## **ДОЛОЙ НЕГАТИВ!**

даёшь позитив  
даёшь оптимизм  
даёшь жизнеутверждающее начало  
даёшь философский взгляд на вещи  
даёшь общечеловеческую значимость  
даёшь трудолюбие и целеустрёмленность  
даёшь честлюбивые мечты  
даёшь предприимчивость  
даёшь любовь  
даёшь романтические отношения  
даёшь семейные ценности  
даёшь материнство  
даёшь геройское материнство  
даёшь отцовство  
даёшь наставничество  
даёшь ученичество  
даёшь братство  
даёшь детство  
даёшь счастливое детство и бурную молодость  
даёшь цветущую зрелость  
даёшь безмятежную старость  
даёшь человеколюбие  
даёшь торжество гуманизма  
даёшь победу здравого смысла  
даёшь полное взаимопонимание  
даёшь чувство локтя и взаимовыручку  
даёшь духовность  
даёшь высокодуховность  
даёшь бескорыстие и жертвенность  
даёшь веру в бога  
даёшь христианское смирение и милосердие  
даёшь религиозное воспитание  
даёшь гуманитарное образование  
даёшь искусство и культуру

даёшь литературу архитектуру и скульптуру  
даёшь аспирантуру  
даёшь поэзию прозу и драматургию  
даёшь режиссуру  
даёшь профессиональные навыки  
даёшь талант  
даёшь ум  
даёшь доброту  
даёшь добро

эти слова  
должны быть написаны на дверях  
морга при онкологическом отделении  
энной градской больницы  
лучшего города земли  
утопающего в зелени  
в пыли  
в грязи  
в снегу  
залитого солнцем  
дождём  
грязью  
антигололёдными реагентами

прямо под объявлением  
о том что в субботу  
выдача трупов производится  
с 9.00 до 17.30

## THE BARGAIN

я бичую пороки вашего тухлого общества  
я обличаю ваше сраное консьюмер сосайети  
я выявляю изъяны дефекты и неизлечимые болезни  
вашего сраного и ссаного постиндустриального  
общества  
я вскрываю мерзкую лицемерную сущность вашего  
сияющего трупным блеском общества спектакля  
я вынюхиваю вашу жирную лоснящуюся тухлятину  
я обнажаю и препарирую прогнившие внутренние  
органы под вашим благоухающим  
умиротворённым глянцем  
я выгребаю целыми пригоршнями жирных нежных  
извивающихся опарышей из ваших выбритых  
гламурных подмышечных впадин  
я разгрызаю ваши силиконовые легкие почки кишки и  
сердца и высасываю из них техногенный гной  
я протыкаю пальцем ваши прозрачные раздутые  
целлулоидные животы набитые цифровой  
техникой шмотьём кредитками и наличными  
я заливаю своей вязкой ядовитой слюной своей едкой и  
горькой утренней мочой и своей вчерашней густой  
блевотиной горы вашей хрустящей бодрящей  
налички  
я проклиная ваше гнусное детище уродливое творение  
ваших рук и ваших чресл и ваших ритмично  
сжимающихся сфинктеров  
я проклиная его и тем самым прославляю  
  
я прославляю всё это убожество всю эту жалкую  
роскошь и колдовскую нищету  
я прославляю проклиная и проклиная прославляю лишь  
затем  
чтоб и мне самому отхватить жирный кусок этой славной  
душистой тухлятинки

чтоб и мне самому поживиться этой обворожительной  
гнилью

вкусить от щедрот этой мною же прóклятой жизни  
и насладиться её отвратительной прелестью

я претендую на свою дозу кайфа господ  
вы должны поделиться со мной своим счастьем  
вы обязаны возместить мне затраты  
и выполнить условия сделки  
я завидую вам  
и хочу быть таким же как вы

бросьте мне кость  
господа



## ПЯТНАДЦАТАЯ МИНУТА СЛАВЫ

здравствуйте дамы и господа  
меня зовут валерий нугатов  
и я только что прославился  
я только что стал знаменит и известен  
на весь мир  
я всё же дождался своих пятнадцати минут славы  
обещанных каждому  
я всё-таки дожид до этих сладких пятнадцати минут  
и значит жизнь прожита не зря  
я долго к этому шёл  
и всегда верил что мечты сбываются  
и вот моя мечта сбылась  
быть может я и жил-то ради этих ослепительных  
пятнадцати минут  
возможно вся моя жизнь была лишь подготовкой к этой  
пьянящей четверти часа  
я выстоял  
я не сдался  
я дождался своей очереди  
и теперь наслаждаюсь рукоплесканиями в ярких лучах  
софитов

но у меня мало времени  
всего пятнадцать минут  
поэтому я хочу успеть поблагодарить всех тех  
без кого я бы здесь сейчас не стоял  
во-первых я хочу поблагодарить  
своих родителей маму и папу  
своих бабушек и дедушек  
своих дядь и тетя  
свою любимую жену  
своих будущих детей  
всех своих близких и дальних родственников



и всех домашних животных которые были у меня  
в детстве  
во-вторых я хотел бы поблагодарить  
всех своих одноклассников одноклассников и друзей  
всех своих нянечек и воспитательниц учителей и  
преподавателей  
всех своих врачей и соседей  
всех своих старших товарищей  
всех своих начальников коллег и сотрудников  
без которых я бы здесь не стоял и не благодарил их  
в-третьих я хотел бы поблагодарить  
товарища брежнева за то что я при нём родился  
товарища горбачёва за то что я при нём впервые  
попробовал алкоголь и наркотики  
товарища ельцина за то что меня при нём не убили  
и товарища путина за то что я живой сытый и  
знаменитый  
большое спасибо вам всем

мне вот тут уже подают из-за кулис знаки  
и показывают на часы  
значит время мое истекает  
пошла пятнадцатая минута  
следующий счастливчик терпеливо ждёт своей очереди  
своих пятнадцати минут славы  
и готовится к выступлению  
мне осталось сказать  
что я вас люблю  
и затем кануть в вечность  
предаться забвению  
навсегда возвратиться в безвестность из которой  
я вышел  
снова распасться на атомы в бесформенной пустоте  
не толкайтесь я уже ухожу

## **ВСЁ БУДЕТ/НО НЕ СРАЗУ**

для начала подучись  
наберись опыта  
осмотришь  
обтешишь  
профессионально подрасти  
развивайся интеллектуально  
не забывай о физической форме  
следи за внешностью  
следи за речью  
избегай провинциализмов и сленга  
подтяни произношение  
правильно ставь ударения  
учи языки  
будь общительней  
будь креативней  
будь стрессоустойчивей  
работай во внеурочное время  
прояви себя с лучшей стороны  
стремишься стать гордостью своей компании  
и у тебя всё получится  
всё но не сразу  
так что наберись пока терпения

и просто соси мой хуй  
давай соси сука  
соси тварь  
соси блядь  
энергичней  
сильнее  
глубже  
резче  
соси я сказал  
вот так хорошо  
нормально

продолжай в том же духе  
ещё  
ещё  
не останавливайся  
быстрее  
ещё быстрее  
вот так

а теперь глотай  
заглатывай сучка  
всё до последней капли  
и представляй что глотаешь зарплату в два штукасика  
    глотаешь руководящую должность глотаешь  
    благоустроенную квартиру с евроремонтом  
    глотаешь красивую дорогую машину глотаешь  
    обеспеченного мужа глотаешь богатую  
    благополучную семью глотаешь дом на рубливке  
    глотаешь отдых в куршевеле глотаешь  
    неутомимого любовника глотаешь лифтинг и  
    ботокс глотаешь шмотьё от ведущих дизайнеров  
    глотаешь учёбу за границей глотаешь сладкую  
    жизнь глотаешь дорогие красивые похороны  
    глотаешь москву глотаешь париж глотаешь звёзды  
    глотаешь рубины глотаешь брильянты глотаешь  
    всё золото мира

## СТАРПЁРЫ ЭТО МЫ

детство прошло  
и отрочество прошло  
и юность прошла  
и быльём поросла  
зрелость пришла  
и выяснилось  
что старпёры это мы  
рокеры это мы  
байкеры это мы  
неформалы это мы  
хиппи это мы  
панки это мы  
синяки это мы  
планокуры это мы  
распиздяи это мы  
уроды это мы  
обсосы это мы  
торчки это мы  
винтовые это мы  
динозавры это мы  
шизоиды это мы  
придурки это мы  
маньяки это мы  
психи это мы  
больные это мы  
импотенты это мы  
педофилы это мы  
онанисты это мы  
вуайеристы это мы  
пидорасы это мы  
папики это мы  
вампиры это мы  
мудозвоны это мы

а молодёжь это вы  
красивые это вы  
здоровые это вы  
счастливые это вы  
сексуальные это вы  
успешные это вы  
перспективные это вы  
богатые это вы  
известные это вы  
талантливые это вы  
креативные это вы  
свободные это вы  
раскованные это вы  
прикольные это вы  
оттяжные это вы  
модные это вы  
стильные это вы  
беззаботные это вы  
небрежные это вы  
актуальные это вы  
трезвые это вы  
спортивные это вы  
гибкие это вы  
цифровые это вы  
центровые это вы  
лучшие это вы  
сладкие это вы  
тёплые это вы  
вкусные это вы  
упругие это вы  
стройные это вы  
юные это вы  
юная кровь это вы  
свежая кровь это вы  
сладкая кровь это вы  
горячая кровь это вы

пьянящая кровь это вы  
алая нежная кровь это вы  
белые нежные тела это вы  
ясные чистые глаза это вы  
юные ритмичные сердца это вы  
тугие гладкие отверстия это вы  
тонкие звонкие голоса это вы

но мы всё равно вас съедим  
увы

## **TRY IT ON BUT DON'T TRY THIS AT HOME**

- что если спрыгнуть с небоскрёба из тех что строят турки  
на метро международная
- что если расстрелять диктора программы время  
в прямом эфире
- что если съесть опухоль вырезанную у ракового  
больного
- что если пустить в переполненном автобусе угарный газ
- что если бросить котёнка в ванну с соляной кислотой
- что если принести человеческого младенца в жертву  
ктулху
- что если зверски изнасиловать и убить парализованного  
старичка
- что если хорошо разбежаться и стукнуться лбом  
в бетонную стенку
- что если ещё сильнее разбежаться и выбить головой  
оконное стекло
- что если разбежаться ещё сильнее и броситься с разбега  
под поезд
- что если не разбегаясь броситься с места под колёса  
самосвала или под паровой каток
- что если впрыснуть внутримышечно смертельную дозу  
стрихнина толстой гражданке пихающейся в  
набитом вагоне электрички
- что если столкнуть на трамвайные рельсы прямо  
перед мчащимся трамваем зазевавшегося  
школьника
- что если выкопать свежий труп нафаршировать его  
говяжьим фаршем и продать по дешёвке  
на продовольственном рынке
- что если принять слабительного зайти в магазин  
тиффани на тверской и присев на корточки у  
витрины шумно и обильно просратья

может тогда в мире стало б чуть больше добра  
стало б чуть больше красоты  
и больше душевного тепла  
может тогда люди бы стали чуть лучше  
отзывчивее и милосердней  
бескорыстнее и великодушной  
может тогда люди перестали бы друг друга обманывать  
друг друга обворовывать  
и друг друга убивать  
может тогда они перестали бы ненавидеть друг друга  
и стали бы друг друга любить  
может тогда они бы прозрели  
просветились  
и просветлели  
вышли бы в чистое поле  
под чистое небо  
и с нежностью глядя друг другу в ясные голубые глаза  
говорили бы

я люблю тебя

я люблю тебя

я люблю тебя



## РЕАЛЬНОСТЬ ВЗБУНТОВАЛАСЬ

в субботу

когда в москве обострилась борьба за власть  
между официальным кремлём и либеральной  
оппозицией

мы складывали вещи

чтобы переехать на другую квартиру

и осознали

сколько на самом деле у нас всего есть

и наконец измерили степень своей несвободы

итак выяснилось

что у нас есть 25 картонных ящиков с книгами (хотя я  
принципиально стараюсь их не покупать)  
словарями *cd* и *dvd*

у нас есть компьютер (правда в процессе сборов  
от материнки отвалился маленький радиатор  
пассивного охлаждения и нам сказали теперь  
можно считать что у нас нет компьютера впрочем  
он ещё продолжает работать но насколько его  
хватит неизвестно)

у нас есть мультимедиа у нас есть принтер у нас есть  
телевизор у нас есть стиральная машинка у нас  
есть *dvd*-плеер у нас есть фен у нас есть телефон  
у нас есть около десятка пар обуви у нас есть  
какая-то посуда у нас есть несколько сумок  
зимней весенне-осенней летней и домашней  
одежды

всё это пришлось складывать почти два дня

договор заключили ещё в пятницу

заплатив деньги за месяц вперёд внеся залог и оплатив  
услуги агентства

но уже вечером воскресенья

мы окончательно поняли

что хозяйка сумасшедшая

опустим подробности

перед нами встала реальная перспектива  
остаться без денег  
и без квартиры  
с вещами  
на улице  
безумие обступило во всех сторон  
мир прогнулся  
а воздух выкачали  
осталась лишь плотная непроницаемая субстанция  
безумия

мы даже пошли в елоховскую церковь  
и поставили там три свечки (одна трещала и плевалась)  
страх  
только страх  
ничего кроме страха

мы обратились к адвокату  
благодаря его советам  
в конце концов удалось расторгнуть договор с хозяйкой  
и получить обратно деньги  
с прежней хозяйкой договорились остаться ещё  
на месяц  
агентство так ничего и не вернуло

со времён магритта и дюшана  
на картинах принято писать  
что это не картина  
в тексте стихов уточнять  
что это не стихи  
фиксируя реальность  
напоминать что это не реальность  
а говоря о себе  
утверждать что это не я

мне тоже очень хочется написать  
что это не картина  
уточнить что это не стихи  
напомнить что это не реальность  
заявить что это не я

но безумие шепчет обратное  
безумие бывает сильнее  
оно всегда сильнее  
последнее слово всегда за ним  
и это слово не нет а да

## В ПОСТЕЛИ С НУГАТОВЫМ

номер люкс гранд-отеля  
с видом на тропический пляж  
безбрежная двуспальная кровать  
и нежнейшие шёлковые простыни  
утопающие в ароматах жожоба и иланг-иланга  
поднос с экзотическими фруктами и свежевыжатыми  
соками  
французским вином *appellation contrôlée* и аперитивами  
односолодовым виски и шампанским в ведёрке со льдом  
марокканский гашиш  
и расслабляющая фоновая *world*-музыка

здесь ты познаешь со мной идеальную любовь  
здесь ты познаешь все радости вагинального орального  
и анального секса  
здесь ты научишься любить во всех мыслимых и  
немыслимых позах  
описанных и неописанных в кама-сутре и ананга-ранге  
здесь ты познаешь *coitus interruptus* и многократный  
маточный оргазм  
и наиболее изощрённые формы куннилингуса фелляции  
фистинга буккакэ и *soixante-neuf*  
здесь ты познаешь искусство безудержной страсти и  
непрерывного наслаждения  
и пред тобою раскроются бездонные тайны пола  
здесь ты согласишься в глаза эросу и танатосу  
и преодолеешь отчаянный стыд и страх  
здесь ты увидишь свою истинную обнажённую сущность  
содрогающуюся в экстазе  
здесь ты родишься заново  
и уже никогда не забудешь эту постель  
ты будешь лежать в ней со мной  
когда меня подключат к аппарату искусственного  
дыхания





к искусственной почке и к искусственному сердцу  
ты будешь прикована к ней со мной  
когда я буду лежать в коме в палате интенсивной  
терапии  
когда после инсульта меня разобьёт односторонний  
паралич  
и я буду ходить под себя пуская беззвучные сопли и  
слюни  
когда попаду в автокатастрофу  
и у меня сломается в нескольких местах позвоночник  
когда я покроюсь струпьями язвами и паршой  
и буду валяться в тихом бомбейском лепрозории  
и когда я буду подыхать в уютной комнате хосписа  
с весёленькими обоями  
когда я стану овощем  
ты всегда будешь со мной  
лежать рядом  
и вспоминать  
молча вспоминать  
и плакать от счастья  
в постели с нугатовым

## **ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ**

если уехать нелегально в другую страну в другой город  
в другую часть света и там остаться  
в жизни можно узнать много нового

если попытаться найти там работу без знания местного  
языка местных законов обычаев и не владея даже  
элементарными профессиональными навыками  
можно узнать много интересного и полезного

если остаться без крова в большом незнакомом  
перенаселённом городе в холодное время года и  
зачековать в парке на скамейке в подъезде  
у батареи или в спальном мешке под мостом  
можно получить разнообразные непривычные  
нетривиальные впечатления

если совершить противоправное действие например  
квартирную кражу со взломом или ограбить кассу  
минимаркета случайно ранив в голову кассиршу  
или просто выхватить на улице у прохожей сумочку  
с мобильником и портмоне  
можно получить много новых уникальных знаний

если быть задержанным стражами порядка переданным  
органам правосудия и осуждённым за незаконное  
хранение наркотических веществ  
предусмотрительно подброшенных теми же  
стражами порядка и отправиться в тюрьму лет  
на пять или шесть  
можно существенно поменять свои взгляды на жизнь  
или хотя бы внести в них принципиальные  
коррективы



даже если просто поехать туристом в экзотическую  
страну пойти на экскурсию в злачный район снять  
там проститутку и очнуться лишь вечером  
следующего дня на помойке без денег и  
документов

это тоже может значительно расширить кругозор и  
обогатить новым опытом

и даже если никуда не уезжать а оставаться на своих  
кровных квадратных метрах со своими кровными  
родственниками семьей и детьми и заказывать по  
интернету различные товары например бытовые  
электроприборы или оргтехнику

можно разнообразить и обогатить каждый день своей  
жизни сделав его увлекательным и  
познавательным

и если кстати просто просиживать целыми сутками  
у компьютера не вылезая из интернета  
можно без конца обновлять страницы новостных сайтов  
и черпать  
черпать  
черпать оттуда  
бесценную информацию

## ПОПУЛЯРНЫЕ ПОЭТЫ

популярные поэты пишут популярные стихи  
пользуются популярностью среди публики и критики  
купаются в народной любви

а непопулярные поэты сосут хуй

популярных поэтов приглашают на фестивали и  
конкурсы  
они побеждают в поэтических турнирах и слэмах  
срывают аплодисменты  
и получают денежные призы

а непопулярные привычно сосут хуй

популярных поэтов печатают толстые и тонкие журналы  
их фото публикуют в журнале афиша  
у них берут интервью гляцевые издания  
их показывают по каналу культура  
их блоги читают сотни поклонников

а непопулярные тем временем насасывают хуй

популярные поэты чётко и ясно  
выражают взгляды своего политического лобби  
успешно делают литературную карьеру  
избегают крайностей  
уважительно раскланиваясь с коллегами по цеху

а непопулярные поглубже заглатывают хуй

популярных поэтов пиарят культуртрегеры  
оплачивают им гастроли  
по стране и за рубежом

холят и лелеют  
рассыпаясь в похвалах

а непопулярные поэты давятся хуями

у популярных поэтов обеспеченное будущее  
они гордость своей нации и своей литературы  
на таких как они мир держится  
они залог прогресса и культурного расцвета  
их пригревают сильные мира сего

а непопулярных поэтов никто не любит  
все их стесняются и брезгливо сторонятся  
однако мирятся с их существованием  
чтоб на их тёмном фоне  
ещё ярче блистали популярные поэты

## ВЫХИ ПРОШЛИ АХУЕННО

встали в одиннадцать  
позавтракали яичницей  
составили список  
сходили на рынок и в копейку  
затарились продуктами на неделю  
наготовили еды на неделю  
первое и второе  
наелись

изнывали от жары

убрали в квартире  
подмели  
протёрли мебель и пол  
вымыли плиту раковину унитаз  
помыли окна  
вынесли мусор  
разморозили холодильник  
перестирали бельё  
починили кран и душ  
вкрутили лампочку  
прогладили рубашки и блузки  
потрахались по-быстряку

изнывали от жары

отдались шоппину  
обошли два молла и несколько магазинов одежды  
накупили новых шмоток  
перекусили  
и обмыли покупки  
чтоб хорошо носились  
посидели на лавочке

изнывали от жары

заглянули в жж  
прочитали дурацкий пост  
оставили остроумный коммент  
написали остроумный пост  
получили дурацкий коммент  
поделали халтуру  
позвонили по карточке родителям  
выпили  
поели  
посмотрели нашурашу и камедиклаб  
приняли ванну  
постригли ногти  
сходили в парикмахерскую  
привели себя в порядок  
легли спать в двенадцать

изнывали от жары

ничего  
может среди недели  
или на следующие  
куда-нибудь сходим  
в кино в клуб на концерт в парк на выставку в театр  
в ресторан на какой-нибудь опен-эйр  
куда-нибудь съездим  
за город на природу на пикник на фест в какой-нибудь  
другой город  
что-нибудь придумаем как-нибудь разнообразим досуг  
чего-то ведь хочется  
короче решили  
на следующие  
следующие пройдут ахуенно

## ЖЕЛАНИЯ

кто хочет жить так чтоб аж тошно было  
ты хочешь жить так чтоб аж тошно было  
он хочет жить так чтоб аж тошно было  
я хочешь жить так чтоб аж тошно было  
вы хотите жить так чтобы аж тошно гадко мерзко мрачно  
    склочно глючно грустно больно бедно скудно  
    стрёмно страшно жутко жёлчно тупо глупо глухо  
    плохо скотски блядски адски и уродски так вобщем  
    чтоб хуёво было  
говно-вопрос конечно хотят все

а кто хочет так сдохнуть как собака  
а ты хочешь так сдохнуть как собака  
а он хочет так сдохнуть как собака  
вы хотите так сдохнуть как собаки  
вы хотите так сдохнуть под забором  
подохнуть как собака под забором  
забором под собака как подохнуть  
облезлая паршивая собака  
больная и голодная собака  
издохнуть как беременная сука  
лохматая отпизженная сука  
пузатая и злая сука сцуко  
в глубокой луже из крови и кала  
в холодной луже из говна и крови  
из крови кала грязи и помёта  
последа и околоплодных вод  
вот так вот так подохнуть вы хотите  
конечно разумеется хотите  
кто хочет ну-ка подымите руки  
все хотят руки можно опустить  
говно-вопрос и так ведь все понятно  
все хотят жить так чтоб аж тошно было  
и хотят так подохнуть как собаки

так жить и так подохнуть хочут все  
ну так живите так и подыхайте  
живите так и сразу подыхайте  
немножко поживите и вперёд  
чтоб всё было бы так как вы хотите  
чтоб жизнь была и смерть была такая  
как вы хотите чтоб они бы были  
чтоб жили вы и дохли как хотите  
чтоб жили вы и сдохли

## САТАНИСТЫ И ПЕДОФИЛЫ

я должен признаться  
исповедаться  
как на духу  
каждый месяц  
в первый день полнолуния  
и в дни солнцестояний и равноденствий  
я надеваю чёрную мантию  
беру в руки магический жезл  
черчу на земле магический круг  
читаю магические заклинания  
и совершаю магические ритуалы  
дело в том что я поклоняюсь идолу бафомета  
почитаю его непристойным лобзанием  
и приношу ему в жертву молодого козлёнка  
я прошу бафомета даровать мне богатство власть  
уважение вечную любовь всех особей женского  
пола и все блага земные  
а взамен отдаю ему свою бессмертную душу  
я также совершаю чёрные мессы на телах обнажённых  
женщин  
служащих мне алтарями  
и оживляю мертвецов по примеру гаитянских вуду  
короче я сатанист дьяволопоклонник проклятый  
безбожник отрёкшийся от господа нашего иисуса  
христа

но это ещё не всё

мною владеет одна преступная страсть  
неодолимое сексуальное влечение к маленьким детям  
я не в силах с собой совладать  
поджидаю их у детских садов начальных школ и лагерей  
отдыха



знакомлюсь угощаю лакомствами и заманиваю  
в безлюдные места  
а там с упоением насилую в извращённой форме  
затыкая им рты и наслаждаясь их беззащитностью  
потом я конечно их убиваю  
конечно зверски  
и насилую уже мёртвых но ещё тёплых в последний раз  
сладких нежных розовых остывающих мальчиков  
сладких нежных розовых окровавленных девочек  
обливаясь слезами над ангельской их красотой  
я душегуб педофил окаянный злодей  
такому не место среди хороших добрых и честных  
приличных нормальных законопослушных людей  
такого мало убить и невозможно простить  
такого остаётся лишь выхолостить  
но даже если в паху у меня задует сквозняк  
я никогда не забуду вкус сладкой детской крови на губах  
и руки мои никогда не забудут безволосых  
податливых тел  
которые я ебал как и куда хотел

## ЧОРНЫЙ ПЕРЕДЕЛ

угнать чорный бумер  
и поделить

поделить

поделить

угнать бентли яхту и боинг за 60 секунд  
и поделить

поделить

поделить

украсть миллион  
и поделить

поделить

поделить

захватить кремль  
и поделить

поделить

поделить

забрать все премии квартиры гонорары у маститых  
писателей известных художников популярных  
музыкантов

и поделить

поделить

поделить

забрать все капиталы у крупных бизнесменов  
знаменитых спортсменов воротил шоу-бизнеса  
реальных политиков финансовых королей

и поделить

поделить

поделить

забрать все деньги у билла гейтса  
и поровну поделить

поделить

поделить

поделить

отобрать все деньги у романа абрамовича

и по-братски поделить

поделить

поделить

а самого абрамовича раздеть догола облить помоями  
 забросать гнилью и тухлятиной оскорбить унижить  
 опустить выколоть глаза разукрасить избить  
 истоптать заплевать заблевать обоссать обосрать  
 и выпустить кишки

не со зла не из мести а ради хохмы

ну и напоследок убить

убить

убить

убить

а все деньги забрать и поделить

и раздать

и раздать

и раздать

бедным поэтам непризнанным художникам  
 сумасшедшим музыкантам провинциальным  
 актёрам доморощенным философам комнатным  
 революционерам безнадёжным лузерам калекам  
 и уродам местечковым фрикам голимым обсосам  
 отбросам общества мелким жуликам  
 привокзальным бомжам дворовым алкашам  
 старым наркоманам молодым пидарасам  
 молоденьким лесбиянкам гастарбайтерам  
 вышедшим в тираж проституткам прыщавым  
 тинэйджерам неоперабельным пациентам всем  
 униженным и оскорблённым

а потом всё растратить

растратить

растратить

по дорогим бутикам и дорогим ресторанам закупить  
 дорогих тачек дорогих прикидов дорогой жратвы и  
 дорогого бухла наесться напиться до отвала и  
 обосраться от пережора объездить весь свет

посмотреть мир сорить деньгами не скупиться  
на чаевые и тратить

и тратить

и тратить

всё просрать а когда надоест

всё накопленное разбить разломать искорёжить и

выкинуть на помойку

и потом говорить друг другу

это было круто чувак

да прикольно чувак

мегаклёво чувак

да реальный оттяг чувак

вот это мы прикололись чувак

й'олл отожгли нипадецки

# **BAD NEWS RADIO**

СТИХИ 2007—2008

## BAD NEWS RADIO

доброе утро  
мы снова в эфире  
и рады что вы с нами  
только плохие новости  
на город надвигается атмосферный фронт  
вся область во власти циклона  
в ближайшие дни нас ждут резкое понижение  
температуры сильный порывистый ветер  
до 30 метров в секунду пасмурно дожди  
штормовое предупреждение грозы град  
заморозки наводнения неблагоприятная  
геомагнитная обстановка  
вы слушаете *bad news radio*  
только плохие новости  
курс доллара снова упал на 5 пунктов  
курс евро опять вырос на 3  
курс замбийской квачи остался без изменений  
средняя стоимость жилья опять выросла и составляет  
\$1538 за квадратный метр  
взлетела цена за баррель  
обвал и паника на мировых рынках  
вы слушаете *bad news radio*  
только плохие новости  
в автомобильной аварии погибло три человека двое  
раненых доставлены в больницу один отделался  
лёгкими ушибами  
при крушении поезда погибло двадцать два человека  
тринадцать доставлены в больницу состояние  
пяти из них врачи оценивают как тяжёлое  
в результате теракта погиб пятьдесят один человек  
не считая террориста-смертника и собаки  
принадлежавшей одной из жертв

в авиакатастрофе погибло сто сорок восемь человек  
включая членов экипажа на месте катастрофы  
работает комиссия по расследованию причин  
катастрофы

вы слушаете *bad news radio*

только плохие новости

умер шведский кинорежиссёр ингмар бергман

*r.i.p.*

умер итальянский кинорежиссёр микеланджело  
антониони

*r.i.p.*

умер русский поэт и художник дмитрий александрович  
пригов

*r.i.p.*

умер итальянский оперный певец лучано паваротти

*r.i.p.*

умер от сердечного приступа ваш сосед по лестничной  
клетке денис аркадьевич

*r.i.p.*

умерла от онкологического заболевания ваша соседка  
сверху любовь марковна

*r.i.p.*

умер от несчастного случая ваш одноклассник андрей  
ковалев

*r.i.p.*

умер ваш двоюродный дядя

*r.i.p.*

умерла ваша бабушка

*r.i.p.*

умер ваш отец

*r.i.p.*

умер ваш брат

*r.i.p.*

умер ваш сын

*r.i.p.*

вы слушаете *bad news radio*  
оставайтесь с нами  
только плохие новости  
и главная плохая новость которая всегда нова  
вы все когда-нибудь умрёте  
некоторые из вас умрут сегодня завтра или послезавтра  
другие умрут через неделю через месяц через год  
остальные умрут через 5 10 15 20 30 45 лет  
многие умрут от рака в страшных муках  
многие также умрут от сердечно-сосудистых заболеваний  
остальные умрут от СПИДА и других неизлечимых  
болезней  
некоторые умрут насильственной или своей смертью  
кое-кто умрёт от эвтаназии  
слушайте нас завтра в это же время  
а сейчас на волнах *bad news radio*  
лёгкая джазовая музыка







## ОСЕНЬ В ГОРОДЕ

осенью с деревьев в садах срезают повешенных  
с пыльных балок и люстр в старых квартирах с высокими  
потолками срезают их тоже  
вынимают из петель уже остывшими ароматными и  
прекрасными  
осенью собирают во дворах и подворотнях застреленных  
подбирают застреленных в туалетах запущенных бедных  
жилищ  
и просторных гостиных роскошных особняков  
по утрам с площадей скверов тротуаров и парков  
соскребают убитых за ночь  
соскребают с лесов и зелёных массивов с полов игорных  
домов в тупиках с глухих стен  
складывают в фургоны и вывозят за городскую черту  
навстречу спешащим в город машинам  
осенью на мокрых осенних шоссе пустынно и одиноко  
пустынно и одиноко в мокрых осенних пробках и  
в заполняющемся пищеварительном тракте  
метро  
осенью на входе и выходе из метро проверяют  
документы у приехавших в столицу нашей  
родины с неопределённой целью на  
неопределённый срок  
спрашивают о цели и сроке приезда  
но не получают определённого и вразумительного ответа  
по утрам многих из тех кто накануне приехал соскребают  
с тротуаров полов стен и лесов  
и вывозят с целью утилизации за городскую черту  
на бессрочный период  
навстречу спешащим в город машинам  
по мокрым осенним шоссе  
где пустынно и одиноко в тягучих осенних пробках  
осенью растут цены на жильё и покупают всё больше  
квартир

квартир всё больше они всё дороже и покупают их всё  
больше  
растут цены на аренду жилья аренда всё дороже квартир  
сдается всё больше и снимают их всё больше и  
больше  
а по утрам находят в них убитых и родившихся за ночь  
складывают тех и других в фургоны и молча вывозят  
подалеже за городскую черту  
выполняя осеннюю работу  
по очистке столицы от мусора и досрочной подготовке  
к зиме  
осенью приезжают и умирают  
рождаются и уезжают  
попадают под сокращение увольняются ищут и  
не находят работу находят работу но  
не прекращают поисков не находят работу и  
прекращают поиски  
а утром многих снимают с телеграфных столбов  
вытаскивают из канализационных люков  
соскребают с проезжей части вылавливают из  
фонтанов и водоёмов уже матово-белыми  
вздувшимися и прекрасными  
осенью рождаются дети и распадаются семьи  
осенью женятся и умирают без установленных причин  
въезжают в город и выезжают из города  
выезжают и въезжают  
каждый день въезжают и выезжают  
выезжают но не все потом выезжают  
одни остаются а других по утрам вывозят  
срезают соскребают вынимают вылавливают  
складывают и вывозят  
в неизвестность  
за городскую черту

## ОПЫТЫ НАД ПОЭТАМИ

валерий нугатов любит мучить поэтов  
он любит купить дешёвой палёной водки  
подловить поэта на поэтическом вечере  
и не спеша залить ему в рот всю бутылку  
любит достать голимого плана  
заманить поэта в туалет  
и там напускать ему термоядерных паравозов  
он любит насильно вмазать поэта чёрным  
или белым  
или насыпать пару дорожек прямо на лист со стихами  
и заставить поэта вдохнуть разбодяженный кокс  
любит наклеить поэту на нёбо жестокую марку  
или надеть ему на голову целлофановый кулёк  
и подсунуть под нос тюбик с клеем момент  
любит валерий нугатов поизмываться над поэтами  
довести их до одури  
и протрации  
ну вот любит он это дело

а когда поэт выпадет в осадок в отключку или в отруб  
валерий нугатов надевает белый медицинский халат и  
резиновые медицинские перчатки  
достаёт свой чемоданчик с набором хирургических  
инструментов:  
ланцетов скальпелей щипцов трепанов пил  
боров свёрл зажимов шурупов гвоздей молотков  
топориков дрелей стамесок рубанков шпателей  
зондов жгутов тисочков отвёрток ниток и шил  
раздевает убитого и обдолбанного поэта догола  
и начинает медленно и со вкусом его оперировать  
вскрывает ему брюшную полость вырезает отдельные  
внутренние органы и сосредоточенно их изучает  
старательно разматывает толстый и тонкий кишечник и  
протыкает его во многих местах

распиливает грудную клетку вынимает ощупывает и  
внимательно рассматривает сердце  
просверливает дырочки в черепной коробке и  
отсасывает образцы серого вещества  
выдавливает глаза и опускает их в баночку  
с формалином  
отпиливает конечности отрезает уши носы молочные  
железы и гениталии  
и выкладывает из них причудливые узоры композиции и  
натюрморты  
словом развлекается от души  
а затем обычно долго и задумчиво ебётся  
с развороченным и выпотрошенным трупом  
поэта

просто он так устроен  
такие у него предпочтения  
наклонности и интересы  
размазывая кровь вперемешку с говном себе по лицу  
он молча облизывается и смотрит куда-то вдаль  
туда где растут на глазах громады новостроек  
где горит и искрится неон казино и огромных торговых  
комплексов  
где летят в пасмурном небе мигая бортовыми огнями  
самолёты международных авиалиний

## ВИД ИЗ ОКНА

у кого-то из окна площадь красная видна  
у кого-то виден кремль и москва-река  
шумный проспект или тенистый бульвар  
новый жилой микрорайон  
парковая зона и лесонасаждение  
поле сад и огород  
море океан или голубая лагуна  
горы низменность равнина

а у меня из окна виден двор  
неравномерно засаженный деревьями  
с рядом гаражей-ракушек слева и серой хрущёвкой  
справа  
зимой там выбивают ковры  
и выгуливают собак  
после этого на снегу остаются рыжие прямоугольники  
и грязно-оранжевые или чёрные точки  
летом там вывешивают бельё  
а по ночам молодые люди распивают спиртные напитки  
и допоздна шумят употребляя нецензурные выражения  
слева через дорогу стоит жёлтая трёхэтажка барачного  
типа  
дальше за двором  
виднеется детский сад и школа  
а вверху обычно хмурое небо  
если смотреть из окна серой хрущёвки  
мой дом находится слева  
а если из окна трёхэтажки  
то справа

что можно делать из окна и в окно

набрать в рот слюны и плюнуть  
что-нибудь вылить

выкинуть пустую бутылку  
или если б я курил то горящий окурок  
ещё можно поссать  
или блевануть  
или вышвырнуть какой-нибудь предмет мебели  
например стул или полку  
или цветочный горшок  
телевизор или компьютер  
можно выброситься самому  
но с третьего этажа не убьёшься а только покалечишься  
ещё в окно можно крикнуть  
завопить заорать что есть мочи  
с захлёбываньем и повизгиваньем  
подвывая и задыхаясь в истерическом припадке  
стучась головой о раму  
закричать очень громко и безобразно  
так чтоб зазвенели стёкла  
и обернулись прохожие  
а какой-то жилец из соседней хрущёвки  
или из трёхэтажки  
подошёл к своему окну  
и посмотрев в мою сторону  
(если из дома справа то влево  
а если из дома слева то вправо)  
устало подумал

*дебил*



## ОТДОХНИ!

я не был в мексике не взбирался на пирамиды  
не был в нью-йорке не взбирался на башни-близнецы  
не был в лондоне не взбирался на биг-бен  
в париже был но на эйфелеву башню не взбирался  
(не хватило времени)

я не был в праже не взбирался на градчаны  
не был в барселоне не взбирался на дворцы гауди  
не был в риме и никуда там разумеется тоже  
не взбирался

не был в марокко и даже не знаю куда там можно  
взобраться

не был даже в египте и опять-таки не взбирался  
на тамошние пирамиды

не был в Китае и не взбирался на великую китайскую  
стену

не был в тибете и не взбирался на гору кайлас  
где я только не был

да практически нигде

за исключением нескольких стран и городов в европе и  
азии

а мне ведь уже 35

но я почти нигде не был

и даже из тех нескольких мест где я был

у меня почти нет фотографий

со мной на фоне этих мест

которые можно было бы показывать при встрече  
знакомым

выкладывать на фотофайле и затем постить  
в лайвджурнал

сопровождая краткими пояснениями

а потом получать по электронной почте восторженные  
комментарии

от знакомых и незнакомых френдов

типа «вау!!!»  
«класс!!»  
«круууто!!»  
«суууупер!»  
«ахуительно!»  
«волшебно!!»  
«какая красота»  
«+1»  
«первыйнах»  
«песдетс как клёво»  
«мне больше всего понравилась четвёртая:-)»  
ну и так далее  
и испытывать моральное удовлетворение  
думая  
мне ведь всего 35  
а я уже столько всего повидал  
в стольких местах побывал  
получил целое море впечатлений  
наделал кучу цифровых фотографий  
(из них кстати немало удачных)  
и навёз домой кучу дешёвых но прикольных сувениров  
(например магнитиков на холодильник)

приятно наверное вспоминать  
о жарких тропических странах  
когда идёшь зимой по тёмной засанной подворотне  
или по тёмному и подозрительному переулку  
укрываясь от морозного ветра  
стараясь не поскользнуться на свежеполитом льду  
и не вступить в свеженаваленную кучу  
а за тобой с лаем гонится стая голодных бездомных  
собак  
и ты не знаешь успеешь ли добежать до подъезда  
пока самая первая не вцепится тебе в ногу зубами

**BDSM**

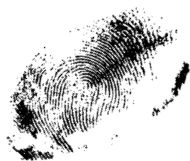
а ты пробовал  
вложить хуй между косяком и дверью  
и резко её захлопнуть  
вставить яйца в тиски и медленно их закрутить  
расширить уретру осколком бутылочного стекла  
глубоко засунуть в жопу раскалённый толстый гвоздь  
выпить полный стакан серной кислоты  
залить в правое ухо расплавленный свинец  
выдернуть пассатижами левый глаз  
включить газ на плите и наклониться лицом к огню  
облизать на тридцатиградусном морозе железную трубу  
уронить на ногу пудовую гирию  
размозжить кирпичом нос  
отпилить тупым ножом палец  
или  
отрубить топором по локоть руку

не пробовал  
так попробуй  
в жизни всё надо попробовать  
опыт за плечами не таскать  
в жизни потом всё пригодится

кто там вякает об удовольствии  
кто лопочет о наслаждении  
кто там пиздит о сексуальном удовлетворении

предъяви свои доказательства  
улики и подтверждения  
покажи  
и продемонстрируй  
а то всё это не убеждает  
и вызывает большие сомнения

но вот когда я увижу  
вместо тебя  
безногое и безрукое  
бесформенное пунцовое мокрое месиво  
студенисто колышущееся  
и сдавленно хрипящее  
я наклонюсь к тому месту  
где должно по идее быть ухо  
и тихо спокойно прошепчу  
всё  
теперь верю  
ты живой  
встань и иди



## ЕЩЁ НЕ ДЕРЖАВШИЕ ХУЯ ВО РТУ

девочки-красавицы  
с ангельскими личиками  
с чистой белой кожей  
и ясными глазками

ещё не державшие хуя во рту

ведь когда-нибудь он войдёт  
в ваш нежный  
в ваш алый  
в ваш маленький рот  
разорвёт его  
и раздерёт  
очень толстый страшный и грязный хуй  
он сердце вам разобьёт  
о  
это будет жестокий  
глубокий и жёсткий заглот  
мало кто выживет  
и мало кто переживёт

что же это такое  
творится  
родные  
что за  
ёбанный ёбанный в рот

## ПЕСЕНКА НИЩЕЁБА

ебал я вашу русскую литературу  
ебал я вашу актуальную поэзию  
ебал я ваши премии  
ебал я ваши гранты и фестивали  
ебал я вашу коллективную безопасность и цеховую  
    солидарность  
ебал я вашу картонную оппозиционность  
ебал я вашу двойную мораль  
ебал я вашу политику  
ебал я вас всех вместе взятых  
и каждого по отдельности  
ебал я вас во все дыры  
с остервенением  
с присвистом и с прихлопом  
ебал я вас как молодых  
ебал я вас на столе  
и под столом  
на суше  
в небе  
и под водой

ебал  
кончал  
и отваливался

ебал  
кончал  
и отваливался

ебал  
кончал на вас  
и  
отваливался

## ЛЕТОПИСЬ ПОБЕД

слышу слева таджикскую речь  
слышу справа кыргызскую речь  
сбоку слышу узбекскую речь  
а с другого бока армянскую речь  
впереди слышу чеченскую речь  
сзади слышу осетинскую речь  
китайскую молдавскую азербайджанскую вьетнамскую  
хохлацкую и турецкую речь  
слышу пока иду к метро щёлковская  
от улицы байкальской  
что в городе москве  
столице российской федерации  
где уже шесть лет снимаю однокомнатную квартиру  
слышу иду и горжусь этим городом и страной  
дима билан победил на евровидении  
да  
наш дима победил на евровидении  
сборная по футболу дошла до полуфинала  
да  
наша сборная  
да  
до полуфинала  
мы завоевали 72 олимпийских медали  
да  
медали  
да  
завоевали  
мы жажнули по грузинам  
да  
мы жажнули  
да  
по грузинам  
а дима билан выиграл евровидение  
то ли ещё будет

я горд  
я горд  
я горд  
я город  
я град  
я рекорд  
я авангард  
я асгард  
я агартха  
и я кьеркегаард



## СПОКОЙНО РАБОТАТЬ

жить вдали от цивилизации  
на берегу моря  
в уютном скромном домишке  
бунгало  
с лэптопом  
маленькой кухней  
тихой спальней  
кошкой  
и шумом прибоя

жить и спокойно работать

даже когда подуют ветра  
хлынет ливень  
и затопит прихожую

даже когда постучат в дверь  
и не дожидаясь ответа  
ворвутся  
повалят на пол  
заломят руки за спину  
и приставят дуло к виску

даже когда свяжут  
вставят кляп  
вынесут  
положат в лодку  
и в шторм  
оттолкнут её от берега

даже когда удушливой ночью  
обольют дверь и окна бензином  
подожгут  
и отойдут на приличное расстояние

перекурить  
любясь заревом

даже когда пришлют по почте  
последнее предупреждение  
позвонят  
и громко помолчат в трубку

даже когда отрежут пальцы отрубят кисти вырвут язык  
и выколуют глаза  
когда вспорют живот  
и нальют туда кислоты  
когда наступят на шею ногой  
и нассут и насрут  
в рот  
когда прострелят мозги  
и бросят труп на песке

и даже когда придёт цунами  
и нахуй смоеет уютное скромное бунгало  
вместе с ноутбуком  
тихой спальней  
маленькой кухней  
и кошкой

не волноваться  
не нервничать  
сохранять хладнокровие  
не отвлекаться  
и спокойно работать

## **ПОЭЗИЯ ПОСЛЕ ADOBE®PHOTOSHOP®**

немецкий мыслитель теодор адорно сказал  
что после освенцима  
писать стихи невозможно  
что писать стихи после освенцима  
это варварство

как многие великие мыслители  
теодор адорно перестраховался

и наверно поэтому  
ошибся

после освенцима  
было написано много стихов  
возможно  
даже слишком много

после 11 сентября 2001 года  
у некоторых мыслителей тоже закрались подозрения  
что писать стихи больше невозможно  
правда  
наученные горьким опытом теодора адорно  
современные мыслители  
не хотели попасть впросак  
и кажется никто из них  
не выразил своих подозрений вслух

в общем  
после 11 сентября  
тоже было написано немало стихов

и мыслители вздохнули с облегчением

но кроме освенцима с 11 сентября  
есть вещи похуже  
и пострашнее  
например компьютеры  
текстовые  
и графические редакторы

возможна ли поэзия после adobe®photoshop®  
и adobe®illustrator®  
поэзия после adobe®flash®  
поэзия после autodesk®3ds max®  
поэзия после ipod®  
поэзия после bluetooth™  
поэзия после google™youtube™  
поэзия после blu-ray disc™  
поэзия после playstation®  
поэзия после dolby®digital surround®

поэзия не во время  
а после

у нас ещё никогда не было такой уверенности  
что да  
конечно  
разумеется возможна

и это даже настораживает

## ВЕЧНОЕ НАСТОЯЩЕЕ

если б я был великим поэтом©  
/а я-то знаю что все великие поэты миллионеры/  
так вот  
если б я был великим поэтом-миллионером  
со всеми причитающимися блаблабла

и вдруг  
неожиданно узнал  
что неизлечимо болен раком©  
или ещё какой-нибудь похожей херью  
и мне осталось недолго

я устроил бы  
прощальный бенефис  
отколол бы  
свой последний прикол  
свой лебединый  
выебон

каждый день  
я садился бы в личный сверхскоростной самолёт  
и летел строго на восток  
до пересечения с линией перемены дат  
каждый божий день  
я возвращался бы на день назад  
да и приземлялся бы  
лишь для заправки  
пополнения запасов воды продовольствия  
и лекарств  
а потом бы снова взлетал и летел на восток  
во вчерашний день

пока не упал бы в море  
или не отбросил коньки  
в воздухе

и так я наверное остановил бы  
время  
которого мне было бы отпущено  
немного

так я наверное перехитрил бы судьбу

я попал бы в книгу рекордов гиннеса  
и вошёл в историю  
как  
человек

который  
умер  
в обратную сторону



Dads favourite chair

Dads favourite chair



Dads favourite chair

Dads favourite chair





## CURRENT MUZAK

скачал с утра  
пару свежих релизов  
новых групп  
синти поп готик эмбиент инди электроника  
даунтемпо пост рок нойз даб все дела  
загрузил в эмпетришник  
сел в вагон  
включил первый альбом  
поехали

01 *looking on the bright side* 5:03

на 2 минуте трека  
подшли трое  
что-то спросили  
не ответил  
один заехал с полуоборота  
в челюсть

02 *come up smiling* 4:55

двое схватили за голову  
и несколько раз  
стукнули лицом об колено  
третий добавил  
локтем по спине  
харкнул в ухо

03 *cock of the walk* 3:38

второй расстегнул ширинку  
достал вялый хуй  
пытался засунуть в рот  
третий держал  
первый помогал  
второй обломился  
и просто поссал

04 *sweet nothings* 5:06

расстегнули ремень  
стянули штаны  
поставили раком  
третий выломал поручень  
и вставил в жопу  
ебал поручнем  
три трека подряд  
потом выдернул  
весь обмотанный рваными кишками

07 *it's an ill wind* 3:59

второй взял из сумки дрель  
начал сверлить дырки  
в висках  
во лбу  
в затылке  
в зубах  
в подбородке  
по ходу меняя свёрла  
на более крупные

08 *music to my ears* 4:11

первый вытащил бензопилу  
стал отпиливать пальцы  
кисти  
ступни  
голени до колена  
предплечья  
потом бёдра выше колена  
яйца раздолбил молотком  
шею отрезал медленно  
аккуратно

09 *sight for sore eyes* 2:57

все втроём

голыми руками  
вырвали печень  
почки  
лёгкие  
сердце  
селезёнку  
череп влажно захрустел  
под ногами

10 *gone with a bang* 4:49

моя станция  
вышел со всеми  
как только двери закрылись  
за спиной полыхнуло  
взрывная волна  
накрыла  
только на эскалаторе  
он вздрогнул и встал  
но  
через пару сек  
снова заработал

11 *wine, women & song* 2:32

поднялся наверх  
весна  
май  
зелень  
деревья в цвету  
девочки  
взгляды  
губы  
оголённые животы  
кайф

аллё  
ага

как раз дослушал  
классный  
альбом  
пиздатый  
групешник

## СНИМАЕМ МОБИЛЬНИКОМ

заходим в ванную  
становимся перед зеркалом  
позируем

щёлк

снимаем майку  
нежно поглаживаем груди  
и соски

щёлк

снимаем трусы  
садимся на унитаз  
раздвигаем ноги

щёлк

поглаживаем клитор  
ещё поглаживаем  
ещё немного

щёлк-щёлк

берём бритву  
намазываем лобок пеной  
выбываем сердечко  
вытираем пену

щёлк

раздвигаем двумя пальцами  
щель

щёлк

чуть шире

щёлк

теперь встаём  
заводим руку за спину  
раздвигаем второй ягодицы

щёлк-щёлк

снова садимся и раздвигаем ноги  
вставляем в щель  
красную зубную щетку *colgate*

щёлк

вынимаем щётку  
намазываем большие половые губы  
зубной пастой *colgate*

щёлк

вытираем пасту  
и вставляем бритвенный станок

щёлк

вынимаем бритвенный станок  
смазываем щель смазкой  
и вставляем ярко-розовый дилдо  
глубже  
ещё

щёлк

не вынимая дилдо  
приподнимаемся  
и вставляем в анус  
шарик для пинг-понга  
заводим руку за спину

щёлк-щёлк

втыкаем чуть выше клитора  
столовый нож  
и медленно разрезаем кожу  
до пупка

щёлк-щёлк-щёлк

дойдя до пупка  
поворачиваем нож вправо  
и разрезаем кожу  
перпендикулярно  
первому разрезу

щёлк

резко вонзаем  
нож в кишки  
подхватываем их  
и вываливаем  
на ограничитель дилдо

щёлк  
(блядь объектив заляпался)

вытираем трусами объектив  
и даём крови немного стечь  
на бирюзовый кафельный пол

щёлк

обмакиваем палец в кровь  
и пишем на кремовой кафельной стенке  
хуй

щёлк

разрезаем живот  
от пупка до груди  
засовываем дилдо под ребра  
и ебём себя в сердце

щёлк

ебём себя в сердце

щёлк

*memory full*

ебём себя в сердце

*memory full*

*please delete data  
in phone memory*

засовываем телефон туда же под рёбра  
и ебём себя в сердце

*memory*

ебём

*please*



сердце

*delete*

ебём

*data*

себя

*delete*

ебём

*please delete*

*ok*

*please wait*

*successfully deleted*

## ПРАЗДНИК

мы готовились к празднику  
вымыли окна  
убрали квартиру  
натёрли паркет  
украсили ёлку  
нагладили платья  
начистили хрусталь  
расстелили белую скатерть  
накрыли на стол  
испекли торт  
зажгли свечи  
открыли шампанское  
застыли в ожидании

но праздник не наступил

тогда мы разрезали торт  
разлили шампанское  
поздравили друг друга  
включили музыку  
пригласили на танец  
спели под гитару  
рассказали смешную историю  
с надеждой посмотрели в глаза

но праздник  
прошёл мимо

ну тогда мы выдули все шампанское  
откупорили вино и водку  
заполировали всё пивом  
начали строить глазки  
и грязно приставать  
перецеловались

перетискались  
разделись догола  
и устроили оргию  
с группенсексом

забыв  
о празднике

потом упились вусмерть  
объелись  
отравились несвежими морепродуктами  
засрали белую-белую скатерть  
заблевали тарелки супницы и утятницы  
разбили дорогую посуду  
фаянсовые чашки и богемский хрусталь  
осколками хрусталя вскрыли себе вены  
на обеих руках  
щедро залили тёплой кровью  
стены и потолок  
стол и стулья  
ванную и прихожую  
кухню и балкон  
завопили благим матом  
НУ И ГДЕ ЖЕ ВАШ ХВАЛЁНЫЙ ПРАЗДНИК

ну и пусть  
ну и ладно  
ну и хуй с ним  
ну и поебать  
ну и впизду  
ну и похуй  
ну и ебись он конем  
ну и не надо никакого праздника  
ну и обойдёмся  
ну и засуньте его себе поглубже в жопу  
свой праздник

отмечайте его сами  
и так сука штырит  
без вас  
тошно



## ЗА УПОКОЙ

когда поставили на козлы гроб  
и батюшка с двумя матушками  
затянул молитву  
украдкой посматривая на хмурое небо  
торопясь и сокращая по ходу службу  
чтоб успеть пока не ливануло

страшно захотелось столкнуть гроб с козел на землю  
вывалить труп и затоптать его каблуками в мокрую  
вязкую глину  
а попа схватить за выцветшую бороду  
и повалить в грязь  
заставить падлу жрать жёлтую грязь полными  
пригоршнями  
заталкивать в рот целые комья и глотать не разжёвывая  
в целях культивации высокой духовности

а потом уложить его в гроб вместо трупа  
задрать рясу  
вставить свечку в рот  
а в жопу крест  
и велеть обеим матушкам по очереди сосать его толстый  
короткий рыжий хуёк  
под проливным дождём  
причём пока одна сосёт  
другая чтоб громко и мелодично пела за упокой  
и так по очереди  
пока поп не обвафлит жидкой мутной спермой испод  
своей рясы

потом можно заколотить крышку гроба  
и сбросить его с попом в яму  
а сверху кинуть баб  
присыпать всех троих слипшейся землёй



## ИСЧЕЗАЙ

человек ушёл из дома  
и не вернулся  
ушёл в магазин за пивом  
и не вернулся  
вышел в другую комнату  
и пропал  
вышел в туалет  
и исчез  
позвонил по мобильному  
и запропастился  
сел за компьютер  
и не вернулся уже никогда

родные и близкие обыскались  
сбились с ног  
обратились в милицию  
человека объявили в федеральный розыск  
а спустя месяц нашлась записка  
набранная в формате *pocket word*  
на капэка:

я ненавижу вас  
за вашу любовь  
чуткость внимание и предупредительность  
за то что вы всегда меня опекали заботились и  
ограждали  
подбадривали поддерживали и поощряли  
хорошо и тепло одевали  
всегда вкусно и сытно кормили  
оставляли мне самый лучший кусок  
и обильно поили  
удовлетворяли все мои потребности  
старались не потревожить убирали за мной обстирывали  
и выглаживали

молились на меня не чаяли во мне души были от меня  
без ума  
охраняли мой сон и покой

хоть бы раз вы наорали на меня или избили меня  
отняли у меня тарелку с супом оставили без обеда  
или обнесли за столом  
хоть бы раз резко оттолкнули меня стукнули по голове  
ударили в пах ногой или пырнули ножом  
хоть бы раз меня обманули надули облапошили кинули  
обули ограбили  
хоть бы раз не выплатили вовремя зарплату уволили  
оштрафовали привлекли к ответственности  
вынесли обвинительный приговор  
хоть бы раз отказали в получении визы или вида  
на жительство выдворили и депортировали  
хоть бы раз лишили прав и свобод  
повернулись спиной  
предложили поцеловать в жопу  
послали нахуй

хуй там  
ни разу не посылали  
лишь угождали обожали и облизывали  
всё время прощали никогда не наказывали  
а я сидел в инвалидной коляске  
не шевеля руками  
потому что рук не было  
и не суча ногами  
поскольку ног не было тоже  
и молча смотрел через открытую балконную дверь  
на густеющий сумрак  
и сквозняк трепал отсыревшую занавеску  
которая нежно гладила по кульням



## IMAGINE

у тебя всё отлично  
дела идут в гору  
ты набираешь обороты  
очки  
популярность  
ты имеешь успех  
тебя хотят  
тебе пишут и звонят  
тебя приглашают  
к тебе прислушиваются  
тебя уважают  
и побаиваются  
тебе завидуют  
тобой восхищаются  
тебе подражают  
тебя любят  
и ненавидят

а теперь представь себя  
старым больным никому не нужным  
алкашом или нарком городским сумасшедшим  
собирающим бутылки у лавочек  
роющим в мусорных баках  
молодым инвалидом войны просящим подавание  
в вагоне метро  
бездомным в сочащихся сине-пунцовых язвах  
блестящих в загадочном свете неоновых вывесок  
представь себя пациентом дурдома  
сначала буйным а потом обколотым и безмятежным  
представь себя на утренней прогулке на зоне строгого  
режима  
представь себя ограбленным избитым или убитым  
на улице гопниками  
представь себя казнённым по приговору суда

или просто расстрелянным без суда и следствия  
представь себя случайно найденным трёхнедельным  
трупом  
тушкой сожжённой заживо кошки  
вороной обыкновенной  
тараканом рыжим  
молью платяной  
тлём зелёной  
розовым дождевым червём  
деловитой сине-зелёной мухой  
представь себя разъёбанной старой сракой  
или геморроидальной шишкой внутри этой сраки  
а лучше  
куском собачьего кала  
представь и повторяй за мной:

я  
кусок собачьего кала  
крупный кусок свежего собачьего кала  
я лежу на детской площадке  
в прелой листве  
рядом с горкой  
напротив песочницы  
под высоким холодным небом

кто-то в меня вступает  
и долго потом матерится отряхивая ботинок

лежи смиренно  
и всё это повторяй  
не бойся  
дыши глубоко

это твой  
запах

## АВТОЭПИТАФИЯ

я умру  
а вы все будете жить  
пусть не все  
но большинство  
пусть не большинство  
но многие  
многие из тех  
кто сейчас это читают  
или слушают когда я исполняю это со сцены  
в какой-нибудь прокуренной жести  
все вы  
сидящие  
и смердящие  
бухающие  
и икающие  
жрущие  
и злорадствующие  
все вы сволочи будете жить  
бухать ебаться тусоваться ходить на работу  
влюбляться жениться разводиться получать зарплату  
писать никому не нужные стишки читать пустопорожние  
книжки ходить на идиотские литературные вечера  
дрочить на ролики с извращениями смотреть  
футбол по говноящику ходить на отстойнейшие  
концерты и постить восторженные атчоты в живом  
журнале  
вы будете по-прежнему бухать торчать и блевать  
потом опять бухать торчать и блевать  
потом опять бухать и блевать  
блевать и торчать  
и бухать  
до усёру  
я умру

а вам будет глубоко насрать  
и вы будете жить  
как ни в чём не бывало  
как будто ничего такого не произошло  
ну да неприятно конечно  
хуёво  
чего уж там  
но жизнь-то продолжается  
и пойдёте дальше гадить  
писать  
читать  
ебаться  
бухать  
ненавижу вас сук  
заранее ненавижу  
за вашу последующую жизнь  
такую безмятежную и беззаботную  
в которой не будет меня  
уже никогда не будет меня  
за вашу жизнь без меня  
пусть даже недолгую  
или совсем короткую  
пусть даже унылую  
и безрадостную  
пусть даже самую никчёмную  
и бессмысленную  
даже этого сраного подобия жизни  
я вам никогда не прошу

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ФРИЛАНС, Стихи 2004—2006 3**

ХВАЛЕБНЫЙ ГИМН	8
СТЫД И СОВЕСТЬ	13
БОГИ FOR SALE	15
СТОКГОЛЬМСКИЙ СЧЕТ	17
THE HEIST OF CENTURY	19
ЛИТЕРАТУРА А-ЛЯ ФУРШЕТ	21
ПОКОЛЕНИЕ XYZ	23
СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ	25
ДОГОВОР	27
ВОЗМЕЗДИЕ	29
ЗАСЛУГИ И НАГРАДЫ	32
ВСЕПРОЩЕНИЕ	34
И О ЛЮБВИ	37
КАКАИН	39
ВАЛЬС МОЛОДЁЖИ	41
ВЫШЕ СТРОПИЛА ЛУЗЕРЫ	44
2 BY 2	46
РАЙ НА ЗЕМЛЕ	48
УЖЕ СЕГОДНЯ	50
БИЗНЕС-НЬЮС	52
Я СВОЛОЧЬ	58

### **fAKE, Стихи 2006—2007 61**

MIDDLE CLASS HEROES	62
ПАРКУР	65
ПРЫЖКИ В ВОДУ	67
КАЛИЯ ЦИАНИД ЛАЙТ	69
УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ	72
МУДАКИ-ПАССАЖИРЫ	76
ПОБЕДИТЕЛЬ ПОЛУЧАЕТ ВСЁ	78

ПОЭТ И ГРАЖДАНИН	81
УКРАИНА – ЧЕМПИОН	83
ПРЕДМЕТЫ ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ	86
WONDERFUL WONDERFUL LIFE	89
НЕЛЕГАЛЫ	92
ЭВРИБАДИ	94
УБЕЙ В СЕБЕ ЛОХА	96
ТИПА ЗАВЕТ	99
ROLL ON STONES	101
ПЛАНЫ	103
VISUAL	105
ДОЛОЙ НЕГАТИВ!	108
THE BARGAIN	110
ПЯТНАДЦАТАЯ МИНУТА СЛАВЫ	112
ВСЁ БУДЕТ/НО НЕ СРАЗУ	114
СТАРПЁРЫ ЭТО МЫ	116
TRY IT ON/BUT DON'T TRY THIS AT HOME	119
РЕАЛЬНОСТЬ ВЗБУНТОВАЛАСЬ	121
В ПОСТЕЛИ С НУГАТОВЫМ	124
ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ	128
ПОПУЛЯРНЫЕ ПОЭТЫ	130
ВЫХИ ПРОШЛИ АХУЕННО	132
ЖЕЛАНИЯ	134
САТАНИСТЫ И ПЕДОФИЛЫ	136
ЧОРНЫЙ ПЕРЕДЕЛ	138
<b>BAD NEWS RADIO, Стихи 2007—2008</b>	<b>141</b>
BAD NEWS RADIO	142
ОСЕНЬ В ГОРОДЕ	147
ОПЫТЫ НАД ПОЭТАМИ	149
ВИД ИЗ ОКНА	151
ОТДОХНИ!	153
BDSM	155

ЕЩЁ НЕ ДЕРЖАВШИЕ ХУЯ ВО РТУ	157
ПЕСЕНКА НИЩЕЁБА	158
ЛЕТОПИСЬ ПОБЕД	159
СПОКОЙНО РАБОТАТЬ	161
ПОЭЗИЯ ПОСЛЕ ADOBE®PHOTOSHOP®	163
ВЕЧНОЕ НАСТОЯЩЕЕ	165
CURRENT MUZAK	169
СНИМАЕМ МОБИЛЬНИКОМ	173
ПРАЗДНИК	178
ЗА УПОКОЙ	181
ИСЧЕЗАЙ	183
IMAGINE	185
АВТОЭПИТАФИЯ	187

**Книги издательств «МИТИН ЖУРНАЛ» и «KOLONNA Publications»  
можно приобрести**

#### **В МОСКВЕ:**

Московский Дом Книги (ул. Новый Арбат, д. 8) • «Проект ОГИ» (Потаповский пер. д. 8/12, стр.2) • «Москва» (Тверская ул., д. 8) • «Фаланстер» (М. Гнездниковский пер. д. 12/27) • «Индиго» (ул. Петровка, д.17, строение 2) • «Библиоглобус» (Мясницкая ул., д. 6/3, стр. 5) • «Республика» (1-я Тверская-Ямская, 10) • Клуб 36,6 (Рязанский пер., 3) • Книжная лавка при Литинституте им. Горького (Тверской бульвар, д. 25) • «У Кентавра» (ул. Чайнова. д. 15) • «Молодая гвардия» (ул. Б. Полянка, д. 28) • «Гилея» (Нахимовский пр-т, д. 51/21, помещение ИНИОН РАН) • «Дом Книги на Ладужской» (ул. Ладужская, д. 8) • магазинах «Лабиринт» • сети супермаркетов «Букбери»

#### **В ПЕТЕРБУРГЕ:**

в магазинах сети «Буквоед» • «Индиго», Невский пр. 32-34 • ДК им. Крупской на стенде фирмы «Ретро» • «Дарт», ул. Колокольная, д.1 • Магазин-салон филологического факультета СпбГУ, Университетская наб., д. 11

#### **В ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНАХ:**

- «Озон» – [www.ozon.ru](http://www.ozon.ru)
- Чакона – [www.chaconne.ru](http://www.chaconne.ru)
- «Болеро» – [www.bolero.ru](http://www.bolero.ru)
- Esterum – [www.esterum.ru](http://www.esterum.ru)
- «Лабиринт» – [www.labyrinth-shop.ru](http://www.labyrinth-shop.ru)

На Украине заказывайте наши книги в Интернет-магазине «Предмет» [www.predmet.com.ua](http://www.predmet.com.ua)

По вопросам оптовых продаж наших книг обращаться в ООО «Берроунз», тел. (495)104-68-36.

Все книги нашего издательства можно заказать наложенным платежом в редакции на сайте [www.kolonna.org](http://www.kolonna.org)

**Валерий Нугатов**  
**FAKE**

Kolonna Publications. Россия, Тверь, а/я 2448  
Подписано в печать                      Тираж 500 экз. Заказ №  
Формат 84x108/32. Объем    п. л. Гарнитура FranklinGothicBook  
Отпечатано в ГУП ППП «Типография «Наука»  
121099, Москва, Шубинский пер, 6